

# Karaoke je mee!

M5.1

**Opdracht:** De leerling maakt kennis met het fenomeen karaoke, de online muziekdiensten en vindplaatsen van muziek. In een groepje zoekt en selecteert de leerling een instrumentale en/of karaoke clip met songtekst. Elk groepje presenteert en zingt zijn nummer voor de klas. Het populairste nummer wordt met de hele klas gezongen.

Groep:	5
Tijdsduur Voorbereiding:	± 30 minuten (Hangt af van de voorkennis en technische randvoorwaarden.)
Tijdsduur Kijken:	15 minuten
Tijdsduur Maken:	20 minuten
Tijdsduur Verwoorden:	25 minuten
Focus op competentiegroep:	<b>Gebruik:</b>
	GI: Kan geschikte apparaat/platform bij het doel kiezen.
	CI: Kan bij verschillende informatiebehoefte het juiste medium kiezen.
	Kan de aard van informatiebronnen inschatten:
	weet bijvoorbeeld informatieve bronnen van entertainmentbronnen te onderscheiden.
	Kan (crossmediaal) schakelen tussen diverse informatiebronnen.
	Weet diverse online informatiebronnen te benutten om informatie te vinden en te gebruiken voor eigen doel.
Mediawijsheid competentie:	BI: Maakt kennis met verschillende mediatypen
	C2: Onderhoudt onder begeleiding via sociale netwerken contact met zowel familie, vrienden, verenigingsgenoten en medescholieren.

## Leerdoelen:

- De leerling ontwikkelt een taalgevoel door middel van songteksten.
- De leerling leert meer over de elementen van karaoke.
- De leerling leert een songtekst, clip en/of instrumentale versie op internet op te zoeken.

## Kijken!

### Vorbereiding

- Bedenk welk KJK-leerdoel je wilt benadrukken:
  - De leerling leert meer over de elementen van karaoke.
  - De leerling leert meer over de online vindplaatsen van muziek en muziekdiensten.

### Benodigdheden:

- Digitale schoolbord
- De geprinte songtekst van een populair nummer

### Lessuggesties:

- Zoek op YouTube de instrumentale versie van een populair lied op. Vraag eens een week van tevoren rond welke nummers van een animatiefilm, kinderen voor kinderen, junior songfestival of top 40-nummer populair op school zijn.
- Zoek op en zet de clip klaar voor vertoning op het digibord.
- Print de songtekst uit.
- Leer meer over de gratis versie van de online muziekdienst Spotify en maak een klassikaal account aan op Spotify, zie bijlage 6.
- Maak eventueel een klassikaal account/kanaal van YouTube aan als je ervoor kiest om de filmpjes van de klas in een afspeellijst te bewaren en af te spelen.



- Maak kennis met Muziekweb, de muziekbibliotheek van Nederland. Deze database is niet alleen een kanaal om Cd's te lenen van en in zijn geheel te luisteren in de bibliotheek, maar ook een manier om gericht muziek via YouTube en/of Spotify thuis of op school te beluisteren. Meer informatie in bijlage 6.
- Activeer aan het begin van de les de voorkennis over YouTube. Vraag of de leerlingen ook playbacken op of meezingen met hun favoriete nummer(s). Vertel daarna meer over de ontstaansgeschiedenis.
- Activeer kennis over de verschillende muziekdiensten op internet. Welke zijn bekend en welke gebruiken ze?
- Vraag waar een liedje uit bestaat en behandel dit kort. Ga verder met de vraag hoe je het kunt meezingen met een clipje waarbij je alleen de muziek hoort en de tekst ziet noemt?
- Vraag de leerlingen hun (Nederlandstalige) lievelingsliedje te noemen en vraag of ze het door jou geselecteerde nummer kennen. Leg uit dat ze dat liedje gaan zingen door middel van karaoke als opwarmertje van de les.
- Deel of laat de blaadjes met de songtekst uit(delen) en lees de tekst hardop voor.
- Laat de kinderen het liedje met het blaadje voor zich zingen.
- Vertoon via de laptop de instrumentale en/of karaoke versie van het nummer op het digibord.
- Laat de hele klas meezingen.
- Vraag de leerlingen of de tekst woorden bevat die ze niet kennen.
- Behandel die woorden of haal zelf een aantal woorden uit de tekst die je wilt bespreken.

## Maken!

### Vorbereiding

- Bedenk welk MAAK-leerdoel je wilt benadrukken:
  - De leerling ontwikkelt een taalgevoel door middel van songteksten.
  - De leerling leert een songtekst, clip en/of instrumentale versie in een groepje op internet op te zoeken.

### Benodigheden

- Computers met koptelefoons (in computerlokaal)
- Eventueel mogelijkheden om songtekst te printen

### Lessuggestie

- Verdeel de klas in groepen om een eigen (Nederlandstalig) nummer te selecteren voor 'karaoke je mee?'
- Leg uit dat een liedje in een karaoke versie op verschillende manier gezocht kan worden: Muziekweb (maakt gebruik van YouTube, Spotify) en YouTube. Lees in bijlage 6 hoe de veilige zoekmodus in YouTube aangezet kan worden.
- Licht toe dat jij als leerkracht bepaalt of de tekst van het liedje geschikt is om mee te dingen voor het populairste Karaoke je mee?-nummer. Vertel waar je op gaat letten: duur van het nummer; woordgebruik, geschiktheid van het beeldmateriaal.
- Geef mee dat niet op alle vindplaatsen de songtekst zichtbaar is. En dat de tekst van het liedje apart opgezocht kan worden.
- Laat ze hun karaoke je mee-nummer per mail inleveren. Bedenk hoe je het onderdeel verwoorden het beste kan aanpakken. Zijn afspeellijsten handig?

## Verwoorden!

### Vorbereiding

- Bedenk welk VERWOORD-leerdoel je wilt benadrukken:
  - De leerling kan vertellen over de (digitale) zoektocht naar en keuze van het karakoenummer van de groep.
  - De leerling kan zijn of haar ervaring delen over het gebruik van een online muziekdienst en over een vindplaats van muziek.

### Reflectie/presentatie

- Elk groepje presenteert met behulp van het digitale schoolbord zingend hun Karaoke je mee-nummer. Er wordt gestemd op het populairste/leukste Karaoke je mee-nummer.
- Print bij het ontbreken van de songtekst van het winnende lied, deze voor de klas uit.
- Vraag de leerlingen hoe het was om met een lied mee te zingen, dat zij zelf hebben opgezocht en hebben gekozen.
- De les wordt afgesloten met nummer 1 van Karaoke je mee!

# Bijlage 6

## Karaoke

Volgens Muziekweb (2018) is karaoke een vanuit Oost-Azië overgewaarde vorm van interactief vermaak. Karaoke is een Japans woord en betekent 'leeg (kara) orkest (oke)'. Door de zang uit de oorspronkelijke opnamen van (voornamelijk) pophits te mixen, begonnen Japanners omstreeks 1980 met het maken van provisorische orkestbanden waarover mensen zelf kunnen zingen. In Nederland maakte het publiek voor het eerst kennis met dit verschijnsel toen presentator Hennie Huisman er halverwege de jaren tachtig een tv-format omheen verzorgde: de Soundmixshow. Artiesten als Marco Borsato, Gerard Joling, Glennis Grace, Edsilia Rombley en Helmut Lotti werden dankzij deze show bekend. U vindt een karaoke-versie van een liedje door in het artiestveld 'karaoke' in te vullen en in het songtitelveld het gewenste liedje.

<https://www.muziekweb.nl/Link/T00000000200/karaoke>

Meer lezen: <http://www.beeldengeluidwiki.nl/index.php/Soundmixshow>

## Muziekweb

Op Muziekweb is één zoekveld. Daar kun je volgens Stichting Centrale Discotheek (1995 - 2018) zoeken op vrijwel alles dat met een cd of dvd te maken heeft: artiest, band, songtitel, componist, werk, uitvoerende en albumtitel.

Wanneer je lid bent van een bibliotheek, dan kunt je materialen lenen uit de collectie van Muziekweb. Er kan een albumadvies en artiestenadvies worden samengesteld via de website. Let op: Muziekweb maakt intensief gebruik van cookies voor de correcte werking van de website. Door middel van cookies kan bijvoorbeeld de verlanglijst worden bijgehouden. Er is een foutmelding wanneer in de webbrowser de cookies niet zijn aangezet.

<https://www.muziekweb.nl/Muziekweb/Informatie/zoeken>

## YouTube

Volgens Wikipedia (2018) is YouTube is een website YouTube LLC, een dochteronderneming van Google Inc. Het is een site waar gebruikers kosteloos video's kunnen publiceren en voorzien van reclame (of soms tegen betaling) kunnen bekijken. YouTube behoort tot de top 3 van meest bezochte websites wereldwijd. Per dag worden er ongeveer 300.000 nieuwe video's geplaatst (2016).

<https://nl.wikipedia.org/wiki/YouTube>

## Meer lezen over online muziek luisteren:

<https://www.consumentenbond.nl/online-muziek-luisteren/wat-is-online-luisteren>

## Meer lezen over online muziekdiensten:

<https://www.consumentenbond.nl/online-muziek-luisteren/waar-online-muziek-luisteren>

<http://www.digimuziek.nl/streamingdiensten.htm>

## Spotify

Volgens iCulture (2018) is Spotify van oorsprong een Zweedse muziekdienst, die sinds 2010 in Nederland actief is. De naam is een combinatie van 'spot' en 'identify'. De muziekdatabase van Spotify bevat miljoenen nummers, die voor elke gebruiker toegankelijk zijn. De dienst had halverwege 2017 140 miljoen gebruikers, waarvan 50 miljoen betalen.

<http://www.iculture.nl/dossiers/spotify/>

Hulp nodig: <https://support.spotify.com/nl/>

## Meer lezen over video platformen:

<https://www.ttmcommunicatie.nl/nieuws/videoplatformen-video-delen/>

<https://www.frankwatching.com/archive/2015/02/19/wat-is-de-beste-plek-voor-je-video-youtube-vimeo-of-facebook/>

## YouTube beleid en veiligheid

<https://www.youtube.com/intl/nl/yt/about/policies/#community-guidelines>

## Meer lezen over veiliger/kindvriendelijker zoeken op YouTube:

<https://www.famme.nl/youtube-aanpassingen-veiligheid-kinderen/>

<https://support.google.com/youtube/answer/174084?co=GENIE.Platform%3DDesktop&hl=nl>

## Bronnen:

iCulture. (2018). Spotify. Bekeken op 28 juli 2018, <http://www.iculture.nl/dossiers/spotify/>

Stichting Centrale Discotheek. (1995 - 2018). Karaoke. Bekeken op 28 juli 2018, <https://www.muzeekweb.nl/Link/T00000000200/karaoke>

Stichting Centrale Discotheek. (1995 - 2018). Zoeken in de catalogus. Bekeken op 28 juli 2018, <https://www.muzeekweb.nl/Muzeekweb/Informatie/zoeken>

Stichting Kennisnet. (2015). Sociale media in het speciaal Onderwijs. Bekeken op 28 juli 2018, [https://www.kennisnet.nl/fileadmin/kennisnet/publicatie/Sociale\\_media\\_in\\_het\\_speciaal\\_onderrwijs.pdf](https://www.kennisnet.nl/fileadmin/kennisnet/publicatie/Sociale_media_in_het_speciaal_onderrwijs.pdf)

Wikipedia. (2018, 28 april). YouTube. Bekeken op 28 juli 2018, <https://nl.wikipedia.org/wiki/YouTube>