

# Wie belt er aan de deur?

T4.2



**Opdracht:** De leerlingen kunnen een scène bedenken met of zonder attributen.

Groep: 4  
 Tijdsduur: 45 minuten  
 Kijken: 10  
 Maken: 30  
 Verwoorden: 5  
 Materialen: Diverse voorwerpen zoals b.v. bezem, bal, potlood, stoel, zakdoek enz.

Spelelementen: inspringspel, fantasie

## Kijken!

### Vorbereiding

- Bedenk welk KJK-leerdoel je wilt benadrukken:
  - De leerling bekijkt verschillende spelsituaties en rollen en kan deze herkennen en benoemen; filmpjes, tv-programma's etc.
  - De leerling leert theatrale middelen herkennen en benoemen.
  - De leerling beleeft/kijkt naar een optreden van andere leerlingen of een theatervoorstelling.

### Lessuggestie

Vertel de leerlingen welke aandachtspunten belangrijk zijn bij improviseren:

Goed kijken en luisteren;

Wees niet voorzichtig, toon lef;

Ga in op het spelaanbod van anderen;

Geef geen waardeoordeel op het spel van andere leerlingen.

- Opwarming 1: De leerlingen zijn verdeeld in tweetallen.  
 Zij beelden de handeling uit die de vorige speler heeft benoemd. b.v.:
 

A: Handeling: ijsje eten.	A zegt: Ik lees een boek en wat doe jij?
B: Handeling: lezen in een boek	B zegt: Ik ben aan het voetballen en wat doe jij?
A: Handeling: voetballen.	A zegt: Ik peuter in mijn neus en wat doe jij?
B: Handeling: peutert in zijn neus	B zegt: Ik eet een boterham en wat doe jij? enz.
- Opwarming 2: De koning(in) zit op een stoel en de lakei vraagt: "Wat is uw wens vandaag"? De koning(in) wil haar/zijn volk [een agent, de kok, een baby, prins, kikker enz.] zien. Telkens is er een leerling die de genoemde 'wie' uitbeeldt. De lakei vraagt aan de koning(in): "Is het naar uw wens"? De koning(in) antwoordt bevestigend en benoemt een kenmerk die zij/hij gezien heeft en bedankt ervoor.
- Opwarming 3: De leerlingen staan in een kring. Een leerling of leerkracht noemt het cijfer 1. Een andere leerling zegt 2 en weer een andere leerling zegt 3 enz. Zo proberen ze te tellen van 1 tot 10/20. Wanneer twee leerlingen op hetzelfde moment een getal zeggen start het spel opnieuw. Er mogen van tevoren geen afspraken gemaakt worden en geen handgebaren, geluiden, aanwijzingen gegeven worden. Probeer een zeker niveau van concentratie te bereiken op het na elkaar een getal noemen.

## Maken!

### Vorbereiding

- Bedenk welk MAAK-leerdoel je wilt benadrukken en wat hiervoor nodig is:
  - De leerling kan een scène maken met begin, midden en eind met de spelelementen wie, wat en waar.
  - De leerling kan iemand anders spelen en maakt daarbij gebruik van rolopbouw.
  - De leerling kan gebruik maken van theatrale middelen, zoals attributen, kleding decorstukken en kan daarmee een scène vormgeven.
  - De leerling kan samen met de leerkracht een scène maken en presenteren.

### Instructie

#### Spel 1

##### Wie belt eraan de deur?

Een leerling is thuis. Een ander kind belt aan en bedenkt een goede reden waarom het naar binnen wil. De leerling die binnen is heeft een goede reden waarom het niemand binnen wil laten. Overweeg, al spelend, nu heel goed of je de ander binnen laat.

Een aantal redenen waarom je echt naar binnen moet:

- Je wordt achtervolgd.
- Je moet ontzettend nodig naar het toilet.
- Je bent de weg kwijt.
- Er is een ongeluk gebeurd voor de deur en de politie moet gebeld worden.
- Je bent van de postcode loterij.
- Je bent ontzettend ziek.

Een aantal redenen waarom je niemand binnen wil laten:

- Je bent alleen thuis en je mag van je ouders niemand binnen laten.
- Je staat in je blootje, want je komt net uit bad.
- Je bent bang want gisteren is er bij een huis in jouw straat ingebroken.
- Je bent een hele spannende film aan het kijken.
- Je zit met je beste vriendin geheimen te vertellen en wil niet gestoord worden.
- Je bent doof.

Extra: Een leerling heeft een voorwerp in zijn hand en wil dat verkopen. Deze voorwerpen kunnen bekend zijn maar ook nieuwe uitvindingen.

#### Spel 2

##### Verzin een andere betekenis bij het voorwerp.

Ongeveer 5 leerlingen gaan op een rij staan en de leerkracht geeft de eerste leerling een voorwerp. De leerling verzint er een andere betekenis voor en beeldt dit uit (geen tekst). Daarna wordt het voorwerp aan nummer 2 doorgegeven. Deze verzint ook een andere betekenis en beeldt dit uit enz. Zo ontstaan er 5 nieuwe betekenissen.

Voorbeelden van woorden: Bezem; [fluit, tandenborstel, wandelstok, ruggenkrabber, gitaar enz.]

Bal, zakdoek, stoel, potlood, velletje papier enz.

Deze opdracht kan ook met meer/minder leerlingen.

Eventueel een wedstrijdelement met 2 groepen tegen over elkaar waarbij iedere groep zoveel mogelijk betekenissen opschrijft en daarna uitbeeldt. De leerkracht of 2 leerlingen kunnen de taak van jury op zich nemen.

## Verwoorden!

### Vorbereiding

- Bedenk welk VERWOORD-leerdoel je wilt benadrukken:
  - De leerling kan ervaringen delen over het repetitieproces en het resultaat.
  - De leerling kan vertellen over het personage en de rolopbouw van een andere leerling.
  - De leerling kan betekenis geven aan eigen en andermans toneelspel.

### Reflectie

- Na de les of op een ander moment van de dag:
  - Welk onderdeel van de les vond je het leukst om te doen en waarom?
  - Wat vond je van de opwarming 1 waarbij de handeling en de tekst niet overeenkomen?
  - Welke momenten in het spel 'wie belt eraan de deur' waren het spannendst en waarom?
  - Welk nieuwe uitvindingen vond je grappig, succesvol enz.?

### Beoordeling

Om de leerlingen eventueel te beoordelen kun je gebruik maken van de bijlage 3.