

THEATER

T4.2

Wie belt er aan de deur?



Opdracht

Improviseer een scène (in verschillende rollen) met of zonder attributen

Groep:	4
Kijken:	10 minuten
Maken:	30 minuten
Verwoorden:	5 minuten

Materialen:

- div. voorwerpen: bezem, bal, potlood, stoel, zakdoek, enz.
- instructievideo *Wat doe jij?* www.cultuurtrein.nl/theater

Spelelementen:

inspringspel, improvisatie, fantasie

Leerdoelen

Kies een van onderstaande leerdoelen of formuleer zelf een leerdoel dat past bij het niveau van de groep.

KIJKEN

De leerlingen leren theatrale middelen herkennen en benoemen.

De leerlingen beleven/kijken naar een optreden van andere leerlingen of een theatervoorstelling.

MAKEN

De leerlingen kunnen iemand anders spelen en maken daarbij gebruik van rolbouw.

De leerlingen kunnen gebruik maken van theatrale middelen, zoals attributen, kleding en decorstukken en kunnen daarmee een scène vormgeven.

De leerlingen kunnen samen met de leerkracht een scène maken en presenteren.

VERWOORDEN

De leerlingen kunnen ervaringen delen over het repetitieproces en het resultaat.

De leerlingen kunnen vertellen over het personage en de rolbouw van een andere leerling.

De leerlingen kunnen betekenis geven aan eigen en andermans toneelspel.

KIJKEN!

Vorbereiding

- Bedenk welk KIJK-leerdoel je wilt benadrukken.
- Zet het instructiefilmpje *Wat doe jij?* klaar op het digibord voor opwarming 2.

Lessuggestie

Doe in ieder geval opwarming 2.

Opwarming 1. Tellen

Ga in een kring staan. Een leerling of jijzelf noemt het cijfer een. Een ander zegt twee, weer een ander drie, enz. Probeer zo te tellen tot tien of twintig, als twee leerlingen op hetzelfde moment een getal zeggen start het spel opnieuw. Probeer een zeker niveau van concentratie te bereiken. Er mogen van tevoren geen afspraken gemaakt worden en geen handgebaren, geluiden of aanwijzingen gegeven worden.

Opwarming 2. Wat doe jij?

Start het instructiefilmpje *Wat doe jij?* waarin de aandachtspunten van **improviseren** worden verteld:

- goed kijken en luisteren
- wees niet voorzichtig, toon lef
- ga in op het spelaanbod van anderen
- geef geen waardeoordeel op het spel van andere leerlingen

Vervolgens wordt de instructie voor de volgende opdracht gegeven. Hier lees je nog eens kort wat de bedoeling is.



De leerlingen worden verdeeld in tweetallen. Zij beelden de handeling uit die de vorige speler heeft benoemd, bijvoorbeeld:

A: handeling: ijsje eten.

B: handeling: lezen in een boek

A: handeling: voetbalt.

B: handeling: peutert in zijn neus

A zegt: Ik lees een boek en wat doe jij?

B zegt: Ik ben aan het voetballen en wat doe jij?

A zegt: Ik peuter in mijn neus en wat doe jij?

B zegt: Ik eet een boterham en wat doe jij? enz.

Opwarming 3. De koningin wil...

Een leerling is de koning(in), een ander de lakei. De rest van de leerlingen is 'volk'. De koning(in) zit op een stoel en de lakei vraagt: 'Wat is uw wens vandaag?' De koning(in) wil haar/zijn volk (een agent, de kok, een baby, de prins, een kikker, enz.) zien. Elke WIE wordt door een leerling uitgebeeld. De lakei vraagt aan de koning(in): 'Is het naar uw wens?' De koning(in) antwoordt bevestigend en benoemt een kenmerk die zij/hij gezien heeft en bedankt ervoor.

MAKEN!

Vorbereiding

Bedenk welk MAAK-leerdoel je wilt benadrukken en wat hiervoor nodig is.

Instructie

Opdracht 1. Andere betekenissen

1. Ongeveer vijf leerlingen gaan op een rij staan, je geeft de eerste een voorwerp.
2. De leerling verzint er een andere betekenis voor en beeldt dit uit (zonder tekst).
3. Het voorwerp wordt aan nummer 2 doorgegeven. Deze verzint ook een andere betekenis en beeldt dit uit, enz. Zo ontstaan er vijf nieuwe betekenissen. Voorbeelden van voorwerpen zijn: bezem (fluit, tandenborstel, wandelstok, ruggenkrabber, gitaar enz.), bal, zakdoek, stoel, potlood, velletje papier, enz.

Deze opdracht kan je ook met meer of minder leerlingen doen. Voeg eventueel een wedstrijdelement toe door twee groepen het tegen elkaar op te laten nemen door zoveel mogelijk betekenissen op te schrijven en daarna uit te beelden. Jijzelf of twee leerlingen kunnen de taak van jury op zich nemen.

Opdracht 2. Wie belt eraan de deur?

1. Een leerling is 'thuis'. Een ander kind belt aan en bedenkt een goede reden waarom het naar binnen wil.
2. De leerling thuis heeft een goede reden om niemand binnen te laten. Overweeg, al spelend, heel goed of je de ander binnen laat.

Een aantal redenen waarom je echt naar binnen moet:

- je wordt achtervolgd
- je moet ontzettend nodig naar het toilet
- je bent de weg kwijt
- er is een ongeluk gebeurd voor de deur en de politie moet gebeld worden
- je bent van de postcode loterij
- je bent ontzettend ziek

Een aantal redenen waarom je niemand binnen wil laten:

- je bent alleen thuis en je mag van je ouders niemand binnenlaten
- je staat in je blootje, want je komt net uit bad
- je bent bang want gisteren is er bij een huis in jouw straat ingebroken
- je bent een hele spannende film aan het kijken
- je zit met je beste vriendin geheimen te delen en je wil niet gestoord worden
- je bent doof

Extra

Een leerling heeft een voorwerp in de hand en wil dat verkopen. Dit kunnen bekende voorwerpen of nieuwe uitvindingen zijn.

VERWOORDEN!

Vorbereiding

Bedenk welk VERWOORD-leerdoel je wilt benadrukken.

Reflectie

Na de les of op een ander moment van de dag:

- Welk onderdeel van de les vond je het leukst om te doen en waarom?
- Wat vond je van opwarming 1, waarbij de handeling en de tekst niet overeenkomen?
- Welke momenten van het spel 'Wie belt eraan de deur?' waren het spannendst en waarom?
- Welk nieuwe uitvindingen vond je grappig, succesvol, enz.?

Beoordeling

Om deze opdracht te beoordelen kun je bijlage 3 als leidraad gebruiken.