

Beroepen in een levend schilderij

T2.1



Opdracht: Maak een scène met een tableau vivant.

Groep: 2
 Tijdsduur: 45 minuten
 Kijken: 10 minuten
 Maken: 30 minuten
 Verwoorden: 5 minuten
 Materialen: Muziek kinderliedjes
 Plaatjes van verschillende dieren en beroepen te vinden op:
<http://www.123lesidee.nl/index.php/site/links/3055>
 Bijlagen 14 en 15
 Spelelementen: Tableau vivant, rollen, ruimte.

Kijken!

Vorbereiding

- Bedenk welk KJK-leerdoel je wilt benadrukken:
 - De leerling kan met aandacht kijken naar het spel van de ander
 - De leerling kent een paar eenvoudige theaterbegrippen zoals, beweging, stem, mimiek en tableau vivant.
 - De leerling kan emoties herkennen en benoemen in andermans spel.

Lessuggestie

- Opwarming 1: Dans en stop, standbeeld
 Zet een muziekje op en laat de leerlingen daarop dansen. Als de muziek uit gaat moet iedereen als een standbeeld stilstaan. De leerkracht legt uit dat het stilstaan midden in een scène een tableau vivant heet.
- Opwarming 2: Laat de leerlingen plaatjes van verschillende dieren (bijlage 15) en beroepen (bijlage 14) zien en laat ze vrij in de ruimte deze nadoen.

Maken!

Vorbereiding

- Bedenk welk MAAK-leerdoel je wilt benadrukken en wat hiervoor nodig is
 - De leerling fantaseert spelenderwijs, met leerkracht of zelfstandig, een spelwerkelijkheid, waarbij zij/hij gebruik maakt van de spelelementen wie en wat.
 - Improviseren, experimenteren De leerling reageert op verschillende spelimpulsen, zoals b.v. prentenboek, versjes en liedjes of attributen.
 - De leerling kan verschillende emoties uitbeelden door gebruik van stem, beweging, houding, taal en mimiek.
 - De leerling kan een tableau vivant maken.
 - De leerling kan associatief denken en reageren in het moment

Instructie

1. De docent beeldt een aantal keren een dier uit met beweging en geluid, de leerlingen doen hem direct na. Als de leerkracht in zijn handen klapt bevriest iedereen, dit is een tableau vivant. De leerkracht kijkt of hij in het tableau vivant het dier herkent.
2. Als dit goed gaat kun je de leerlingen om beurten een dier laten uitbeelden. Iedereen doet dat weer na en op een klap bevriest iedereen weer. Iedereen kijkt alleen met de ogen rond om te zien hoe de anderen staan en of ze het dier herkennen.
3. Laat de leerlingen in de ruimte lopen in stilte, dus zonder geluid. De leerkracht noemt een bepaald beroep (Bijvoorbeeld: brandweer; zwerver; zakenman/vrouw, lakei, koning, popster, ballerina, oud mannetje, gangster, acrobaat, leeuwentemmer, etc.). Als de leerkracht in de handen klapt, staat iedereen weer stil. Je moet goed kunnen zien welk beroep het standbeeld is.
4. Maak nu groepjes van maximaal 5 leerlingen en geef elk groepje een kaartje met een beroep (bijlage 14). Laat ze 2 minuten samen oefenen hoe ze het willen uitbeelden.
5. Leg eerst de regels voor het spelen voor publiek uit: 1. Stilte tijdens de scène! 2. Vraag of de spelers klaar staan, 3. het publiek stil is en 4. roep 'Actie!' 5. Dan pas begint de scène.
6. Elk groepje speelt hun scène voor de andere leerlingen. Na een paar tellen klap je in je handen, waarop de leerlingen een tableau maken. Zij houden die 5 tellen aan en spelen dan weer verder.
7. Natuurlijk is er applaus na elke gespeelde scène!

Verwoorden!

Vorbereiding

- Bedenk welk VERWOORD-leerdoel je wilt benadrukken:
 - De leerling kan verwoorden waar de presentatie van zichzelf of zijn medeleerlingen over gaat en erop reflecteren in eenvoudige bewoordingen.
 - De leerling kan enkele rollen(beroepen) herkennen en benoemen.
 - De leerling kan vertellen over het tableau vivant van zijn medeleerlingen.

Reflectie

- Na elke gespeelde scène vraag je aan de klas welk beroep ze hebben gezien. Waardoor werd het duidelijk welk beroep het was? Waaraan kon je dat zien?
- Werd het tableau vivant goed uitgevoerd? Stond iedereen echt goed stil?
- Welk onderdeel van de les vond je het leukst om te doen en waarom?

Beoordeling

Om de leerlingen eventueel te beoordelen kun je gebruik maken van de bijlage 3

