

MUZIEK

Mu8.4

Muziek van mij



Organiseren en repeteren maar

- Leerlingen leren een muziekpresentatie plannen en vormgeven

Groep:	8
Duur van de les:	60 minuten
Doelen:	zie bijlage SLO doelen

Materialen:

- mogelijkheid om (online) muziek of video af te spelen
- mogelijkheid om klassikaal websites te bekijken
- Rondé - *Hard to say goodbye* instrumentaal
www.cultuurtrein.nl/links

ORIËNTATIE

5 minuten

Wat is er belangrijk voordat je gaat zingen?

- Doe klassikaal wat korte inzingoefeningen en zing daarna het hele lied.

ONDERZOEK

15 minuten

Een concert organiseren vergt veel regelwerk. Organiseren, iedereen doet het, bewust of onbewust. Wat moesten de leerlingen vanochtend allemaal doen bijvoorbeeld voordat ze naar school konden komen?

De leerlingen gaan 'hun' concert organiseren. Naast de muziek moeten er ook andere zaken geregeld worden.

- Bepaal klassikaal de vorm waarin jullie het concert willen geven (zie suggesties).
- Laat de leerlingen door middel van steekwoorden in kaart brengen wat ze denken nodig te hebben om hun concert mogelijk te maken.
- Rond het onderzoek af met een klassikale inventarisatie van de steekwoorden en stel samen een overzicht op van de verschillende taken; **de concertplanner**. Spreek een duidelijke groeps- en rolverdeling af waarbij iedere groep een duidelijke taak (of taken) toegewezen krijgt.

Suggesties:

Bij het bepalen van de concertvorm en de bijbehorende taken kun je het zo uitgebreid maken als je leuk vindt. Hieronder staan een aantal zaken die je kunt overwegen. Breng voor de leerlingen structuur aan door te denken in vóór, tijdens, en na het concert.

- Wie zingt er wat en wanneer, wie voert de rap uit? Zijn er solisten?
- Gaan we ook bijbehorende (dans)bewegingen en/of bodysounds afspreken voor op het podium?
- Doen we alleen *It's hard to say goodbye* of kunnen we nog meer laten zien?
- Op welke datum en tijd gaat het concert plaatsvinden?
- Hoeveel tijd hebben we nodig voor de voorbereiding?
- Waar gaan we het concert houden, in het klaslokaal of ergens anders?
- Spelen de leerlingen voor jou, voor een fictief publiek, voor andere klassen of worden ook familie en vrienden uitgenodigd?
- Komt er een bericht of wordt er een poster als uitnodiging ontworpen?
- Zetten we een podium, stoelen of banken neer?
- Gaat iemand het concert presenteren? En zo ja, wie?
- Hoe komt het publiek naar de juiste plek en is er na afloop koffie en thee?
- Hoe verdelen we de taken voor het opruimen?

UITVOERING

35 minuten

Introduceer het begrip concertplanner: hierin staan de taken en wie wat doet. Leerlingen gaan zelfstandig aan het werk aan hun taak of taken en je begeleidt waar nodig.

- Hoe willen de groepen hun opdracht precies gaan vormgeven en wie voert wat uit?
- Na het bespreken en opstellen van de details presenteren de groepen hun plan van aanpak aan de rest van de klas. Pas zo nodig de concertplanner aan.
- Reserveer tijd voor het musiceren; herhaal het zingen en het spelen van de ritmische begeleiding.