

# My Style



## Kennismaken met Popmuziek

- Leerlingen maken kennis met de geschiedenis van de popmuziek
- Leerlingen leren stijlen en mixen van stijlen herkennen

Groep:	7
Duur van de les:	60 minuten
Doelen:	zie bijlage SLO doelen

### Materialen:

- mogelijkheid om (online) muziek of video af te spelen
- werkblad Popmuziek Quiz (blz. 168)
- muziekfragmenten [www.cultuurtrein.nl/links](http://www.cultuurtrein.nl/links)
  - Frank Sinatra - *Fly Me to the Moon*
  - Bill Haley - *Rock Around the Clock*
  - Sex Pistols - *Anarchy in the UK*
  - Dan Hartman - *Relight my Fire*
  - Paul Elstak - *Rainbow in the Sky*
  - Throttle - *Hit the Road Jack* (house remix)

### ORIËNTATIE 5 minuten

- Ondanks zijn relatief korte geschiedenis kent popmuziek een grote diversiteit aan stijlen.
- Naar welke muziek luisteren jouw vader en moeder?
- Waarnaar luisterden jouw ouders toen ze dezelfde leeftijd hadden als jij?

#### Suggesties:

Geef deze opdracht een paar dagen voor de les als huiswerk mee.

Laat de leerlingen thuis vragen waar hun ouders naar luisteren om het klassengesprek makkelijker op gang te helpen.

### ONDERZOEK 20 minuten

Via de popmuziek quiz passeren verschillende hoogtepunten uit de popgeschiedenis de revue. Leerlingen luisteren naar de luistervoorbeelden en vullen de vragen in op het leerlingenwerkblad. Bespreek na ieder luisterfragment de bijbehorende vragen.

Luistervoorbeeld 1 jazz/blues:  
 Luistervoorbeeld 2 rock 'n roll:  
 Luistervoorbeeld 3 punk:  
 Luistervoorbeeld 4 disco:  
 Luistervoorbeeld 5 house:

Frank Sinatra - *Fly Me to the Moon*  
 Bill Haley - *Rock Around the Clock*  
 Sex Pistols - *Anarchy in the UK*  
 Dan Hartman - *Relight my Fire*  
 Paul Elstak - *Rainbow in the Sky*

#### Suggestie:

Je kunt de leerlingen de popquiz zelfstandig laten uitvoeren tijdens het zelfstandig werken of bijvoorbeeld als een weektaak als je de links met ze kunt delen.

### UITVOERING 30 minuten

Stijlen kun je mixen. Luister/kijk naar Throttle - *Hit the Road Jack* (house remix).

Leer de leerlingen de Engelse tekst aan. Ze repeteren en zingen mee met de house remix.

#### Suggestie:

Laat de leerlingen een nieuwe groove bedenken als begeleiding.

### EVALUATIE 5 minuten

- Als de leerlingen zelf een remix in elkaar zouden mogen zetten bestaande uit een mix van slechts twee muziekgenres, welke genres zouden ze dan kiezen?
- Laat ze hun keuze motiveren; welke stijlelementen (uit bijvoorbeeld de luistervoorbeelden) vonden ze aantrekkelijk?



# Pop Quiz

## Opdracht 1

Tot de jaren '50 bestond er weinig muziek speciaal voor jongere mensen. Er was nog geen popmuziek zoals je die nu kent! In die tijd werd er veel geluisterd naar bigbands en dansorkesten en ook werd er veel meerstemmig gezongen, 'vocal groups'. Hun muziek klonk alleen best netjes en veel jongere mensen vonden die muziek erg braaf.

Luistervoorbeeld: **Frank Sinatra - Fly Me to the Moon**

### Kruis aan:

*De muziek klinkt:*

- |                                   |                               |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| <input type="checkbox"/> langzaam | <input type="checkbox"/> snel |
| <input type="checkbox"/> rustig   | <input type="checkbox"/> wild |
| <input type="checkbox"/> zacht    | <input type="checkbox"/> hard |

*Ik hoor de volgende instrumenten:*

- strijkers
- blazers
- gitaar
- zangers

## Opdracht 2

In de jaren '50 gingen jongeren op zoek naar hun eigen muziek. Ze zochten liedjes met teksten die over dingen gingen die zij belangrijk vonden. Die liedjes vonden ze in de rock-and-roll muziek. Dat was echt andere muziek dan dat ze kenden: harder, wilder, ruiger! Veel jongeren vonden het geweldig. Net als de artiesten lieten ze hun haar lang groeien en droegen ze heel andere kleren dan hun ouders. Oudere mensen vonden het vreselijk.

Luistervoorbeeld: **Bill Haley - Rock Around the Clock**

### Kruis aan:

*De muziek klinkt:*

- |                                   |                               |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| <input type="checkbox"/> langzaam | <input type="checkbox"/> snel |
| <input type="checkbox"/> rustig   | <input type="checkbox"/> wild |
| <input type="checkbox"/> zacht    | <input type="checkbox"/> hard |

## Opdracht 3

In de jaren '60 ontstonden veel popbands met jongeren die muziek gingen maken. Hun muziek werd steeds populairder en kreeg de naam 'popmuziek'. Waar denk je dat de naam pop(ulaire) muziek dus vandaan komt? Heel bekende popgroepen waren The Beatles en The Rolling Stones. Voor veel jonge mensen waren The Beatles idolen. Een idool is iemand waar je helemaal weg van bent. Ook Mick Jagger, de beroemde zanger van The Rolling Stones was in die tijd een idool. The Rolling Stones treden zelfs nog steeds op!

Luistervoorbeeld: **Sex Pistols - Anarchy in the UK**

*Dit was popmuziek van je opa en oma en misschien wel van je ouders. Is deze muziek vandaag de dag nog populair?*

*Ik hoor de volgende instrumenten:*

- strijker
- blazer
- gitaar
- zanger
- drumstel



## Opdracht 4

De popmuziek heeft zich steeds verder ontwikkeld. Er zijn veel verschillende stijlen ontstaan, zoals hardrock, punk, hiphop, rap, heavy metal, disco, reggae en house.

### Vraag:

Ken jij nog een stijl die hier niet bij staat?

.....

De discotheek was in de jaren '70 de plek om uit te gaan. Een diskjockey (DJ) zorgde voor de muziek. Discmuziek was vooral bedoeld om op te dansen. Dat hoor je aan de strakke maat. De muziek werd een rage!

Punk is het Engelse woord voor tuig/schoem. Het is een harde en agressieve rockstijl. Het was bedoeld als een soort protest tegen de popmuziek. Er hoorde een aparte manier van dansen bij: zo hoog mogelijk op en neer en tegen elkaar opspringen. De muziek was populair bij jonge blanke scholieren uit de achterbuurten van grote steden. Ze droegen rode en zwarte kleding en gebruikten make-up in die kleuren. Veiligheidsspelden en kettingen hoorden ook bij hun kledingstijl.

House werd gemaakt op elektronische apparaten, zoals een computer, synthesizer, keyboard of drumcomputer. Zelfs de stem werd elektronisch gevormd! De muziek heeft een hoog tempo.

### Vraag:

Luister naar de 3 muziekstijlen: disco, punk en house. Wat hoor je eerst? En wat daarna?

Luistervoorbeeld: **Paul Elstak - Rainbow in the Sky**

Luistervoorbeeld: **Sex Pistols - Anarchy in the UK**

Luistervoorbeeld: **Dan Hartman - Relight my Fire**

1. ....

2. ....

3. ....