

My Style

Mu7.5


Componeren in My Style

- Leerlingen componeren een eigen muziekstuk
- Leerlingen leren stijlen combineren

Duur van de les: 60 minuten

Doelen: zie bijlage SLO doelen

Materialen:

- Mogelijkheid om muziek of een filmpje af te spelen
- House versie 'Hit the Road Jack'
- Klassieke versie 'Hit the Road Jack'
- Rap versie 'Hit the Road Jack'
- Rythm&blues versie 'Hit the Road Jack'
- Werkblad My style (zie bijlage 6)

Lesfase 1 Oriëntatie 5 minuten

Componeren is het ordenen van geluiden.

Alle leerlingen verzinnen een mini-compositie bestaande uit drie geluiden die je ter plekke bedenkt en ten gehore kunt brengen. Kunnen de leerlingen zo snel drie geluiden vinden en combineren? Zet een strakke 4-telsmaat op, 1,2,3,4. De leerlingen laten om de beurt in deze maat hun geluiden horen. Op 1 begint steeds een andere leerling. Door alle leerlingen achter elkaar te laten spelen, krijg je een grote compositie.

Lesfase 2 Onderzoek 20 minuten

De leerlingen vormen groepen en bereiden zich voor op het maken van een eigen versie van 'Hit the Road Jack'. Ze kiezen een genre of combinatie uit:

- House versie 'Hit the Road Jack'
- Klassieke versie 'Hit the Road Jack'
- Rap versie 'Hit the Road Jack'
- Rythm&blues versie 'Hit the Road Jack'

Daarna maken de leerlingen per groep een rolverdeling door middel van het werkblad 'My style': wie doet wat en wanneer in het lied?

Suggestie:

Leerlingen blijven vaak lang hangen op een gedeelte van een lied. Zorg dat het niet te ingewikkeld is. Behandel tijdens het luisteren het voorbeeld schema uit de bijlage zodat de leerlingen begrijpen hoe zij zelfstandig te werk kunnen gaan. Deze opdracht kunnen de groepjes ook tijdens het zelfstandig werken doen.

Lesfase 3 Uitvoering 30 minuten

De leerlingen gaan zelfstandig aan het werk met het maken van een eigen compositie aan de hand van hun ingevulde werkblad. Leerlingen die hun instrument van thuis hebben meegenomen kunnen het eventueel gebruiken. Als afsluiter voeren de groepen het nummer uit in eigen stijl.

Suggestie:

Het kan zijn dat de compositie nog niet af is aan het einde. Dat geeft niets, de leerlingen voeren de compositie uit wat ze tot dan toe hebben gemaakt. Neem de tijd op een ander moment in de week om de composities te verfijnen. Laat de leerlingen hun eigen compositie zo goed oefenen dat ze een optreden kunnen verzorgen voor een andere klas.

Lesfase 4 Evaluatie 5 minuten

Bespreek met de klas de groepspresentaties. - Welke instrumenten horen de leerlingen?

- Hoe vonden de leerlingen het om zelf iets te maken of componeren?
- Aan welke stijlelementen konden jullie het genre van andere groepen herkennen?
- Waren er combinaties of cross-overs tussen genres die goed klonken?