

Muziek en zijn plekkie

Mu6.4



Kennismaken met de straat: Rappen en Hiphop

- Leerlingen leren over de geschiedenis van de Hip Hop
- Leerlingen leren rappen
- Leerlingen leren in de flow van de rap bewegen en zingen

Duur van de les: 60 minuten

Doelen: zie bijlage SLO doelen

Materialen:

- Geschiedenisvideo over rappen
- Mp3 Flow' (zie website)
- Mp3 Rappen doe je zo (zie website)
- Grandma Grandma
<https://www.youtube.com/watch?v=Yh-nwPZxSmY>
- Mp3 Grandma Grandma in het Engels, Nederlands en karaoke (zie website)
- Tekst Grandma Grandma (zie bijlage 7)
- Bladmuziek Grandma Grandma (zie bijlage 8)
- Dansbeschrijving Grandma Grandma (zie bijlage 9)

Lesfase 1 Oriëntatie 5 minuten

- Introduceer deze les met dit filmpje. Het is een korte geschiedenis van de rapmuziek.
- Welke rapmuziek is er tegenwoordig hip? Waar gaan de teksten dan vaak over?
- Benoem een aantal rappers van nu en laat eventueel wat voorbeelden horen.

Lesfase 2 Onderzoek 10 minuten

- De leerlingen doen een klein onderzoek naar de rap aan de hand van de volgende vragen.
- Waar herken je een rap aan?
- Moet een raptekst rijmen?
- Is rappen zingen of praten?
- Zet de mp3 Flow aan en laat de leerlingen op de maat van de muziek bewegen.
- Wanneer je rapt is het belangrijk om in het juiste ritme te blijven, ook wel 'in the flow' genoemd.
- Ontdek met de klas wat de tekst is en herhaal deze een aantal keer zodat iedereen deze mee kan rappen. Let erop dat iedereen mee blijft bewegen tijdens het rappen.
- Oefen dit door middel van call & response (voor en nadoen):
- Rappen doe je zo – leerling alleen (call)
- Rappen doe je zo – hele klas (response)
- Kom maar lekker in de flow – hele klas (response)
- Rappen doen we hier – leerling alleen (call)
- Rappen doen we hier – hele klas (response)
- Dat doen wij met veel plezier! – hele klas (response)

Suggestie:

Je kunt deze opdracht uitbreiden met bodysounds (klappen, stampen, knippen enz).

Lesfase 3 Uitvoering 40 minuten

- Luister naar de rap 'Grandma Grandma' <https://www.youtube.com/watch?v=Yh-nwPZxSmY>. Welke taal wordt hier gezongen? Waar gaat deze rap over?
- De rap bestaat uit twee delen. Het refrein en het couplet. Gebruik hiervoor de mp3 Grandma Grandma: in het Engels, het Nederlands en de karaoke versie (zie website).
- Leer eerst het refrein (eerste deel) aan. Doe dit door middel van voor- en nazang.
- Laat daarna de tekst van het refrein op het bord zien. Oefen de tekst.
- Leer daarna het couplet van de rap aan. Doe dit weer aan de hand van voor- en nazang.
- Gebruik meteen de bewegingen. Dit helpt om de tekst te onthouden.
- Herhaal het geheel totdat iedereen de rap en de bewegingen goed kent.
- Verdeel de klas in tweetallen (nummer 1 en nummer 2). Laat de leerlingen twee aan twee tegenover elkaar staan. Samen rappen ze het refrein. Nummer 1 rapt het eerste couplet en nummer 2 het tweede couplet. Laat de leerlingen dit eerst in tweetallen oefenen.
- Vervolgens voeren jullie de rap uit met de hele klas. (nummers 1 het eerste couplet, nummers 2 het tweede couplet)
- Let erop dat iedereen ook in het naspel blijft meebewegen in de flow van de rap en de bewegingen erbij blijft doen.

Suggestie:

De leerlingen kunnen bodysounds die ze verzonnen hebben in het onderzoek erbij doen. Je kunt de klas in kleinere groepen verdelen en de groepjes voor elkaar laten optreden.

Lesfase 4 Evaluatie 5 minuten

- Hoe ging het rappen?
- Was het moeilijk om tegelijk te bewegen en te rappen?
- Voer het lied nog een keer uit na een aantal tips en tops te hebben besproken.