

Muziek en zijn plekkie

Mu6.3



Kennismaken met Filmmuziek

- Leerlingen leren de kenmerken van filmmuziek
- Leerlingen leren de themesong van de "The Addams family"
- Leerlingen leren bodypercussie gebruiken
- Leerlingen leren over de geschiedenis van de filmmuziek

Duur van de les: 60 minuten

Doelen: zie bijlage SLO doelen

Materialen:

- Videofragment [Shaun het schaap](#)
- Videofragment [Jaws](#)
- Videofragment [Harry Potter](#)
- Fragment van [The Addams Family](#)
- Keuzeschema (zie bijlage 4)
- Intro The Addams family (zie bijlage 5)
- Tekst The Addams family (zie bijlage 6)

Lesfase 1 Oriëntatie 10 minuten

- Wie is er weleens naar de bioscoop geweest? Welke verschillende filmgenres kennen de leerlingen?
- Maak op het bord een mind-map met alle filmgenres die de leerlingen kennen.

Lesfase 2 Onderzoek 15 minuten

- Vertel kort de geschiedenis van de filmmuziek.
In begin van het filmtijdperk speelde in het bioscooptheater bij de geluidloze (stomme) film een pianist op een piano met de film mee. Hij sloot aan (al improviserend) op de beelden van de film met spannende muziek of romantische muziek. Later pakte men het groter aan en werden dit orkesten - er werd speciale muziek voor geschreven. In 1929 kwamen de eerste geluidsfilms en verdween het orkest uit het theater.
- Praat met de leerlingen over de invloed van geluid op het beeld. Wat gebeurt er bijvoorbeeld met het geluid als er iemand achtervolgd wordt in een film? Kijk een stukje van [Shaun het schaap](#) vanaf 2.26 min.
- Laat de fragmenten horen van [Jaws](#) en [Harry Potter](#).
- Deel het keuzeschema uit (zie bijlage 4). Laat de leerlingen dit in tweetallen invullen door een kruisje te zetten in het vakje dat het meest past bij de muziek.
- Bespreek hierna de schema's.

Suggestie:

Ga dieper op de verschillen van de fragmenten in. Waaraan kun je horen dat fragment 1 bijvoorbeeld spannender klinkt dan fragment 2? Gebruik hiervoor muzikale termen zoals: hard/zacht, sneller/langzamer, korte/lange tonen enzovoort.

Lesfase 3 Uitvoering 25 minuten

Elke film heeft een 'themesong'. Wat is dat eigenlijk? Wie kent er een bekende themesong? Een themesong is een lied dat speciaal geschreven is voor de film.

De Addams Family is vreemde familie. De Addams zijn een excentrieke rijke familie die houden van alles wat grotesk en macaber is. Ze zijn zich totaal niet bewust van het feit dat anderen hen vreemd of angstaanjagend vinden. De familie bestaat zelfs deels uit monsters.

- Luister naar **het lied** en analyseer met de leerlingen aan de hand van het keuzeschema het lied.
- Laat de leerlingen de vingerknippen met het filmfragment meespelen.
- Wanneer dit goed gaat, laat de leerlingen het ritme van het introlooptje meeklappen. (zie bijlage 5) Bespreek de tekst (zie bijlage 6) met de leerlingen.
- De tekst is moeilijk om snel uit het hoofd te leren. Laat de tekst daarom op het bord zien. (Als het niet haalbaar is om het lied in het Engels te zingen, staat de Nederlandse tekst ook in de bijlage)
- Leer het lied aan door middel van voor- en nazang. Doe dit zin voor zin.
- Wanneer je een couplet gehad hebt, herhaal je dit in zijn geheel voordat je verder gaat met het volgende deel. Wijs een aantal leerlingen aan die de muzikanten zijn. Ze spelen het ritme van de intro en na het zinnetje 'The Addams Family'.
- Wijs een aantal solisten aan die de woorden 'neat', 'sweet' en 'petit' mogen zeggen.
- Verdeel de rest van de leerlingen in vier groepen. Elke groep oefent een couplet.
- Voer het lied met de hele klas uit.

Suggestie:

Laat de leerlingen het lied uitvoeren voor de hele school, een deel daarvan of voor de ouders.

Lesfase 4 Evaluatie 10 minuten

- Geef elk groepje een tip en een top of laat de klas dit doen.
- Hoe ging de presentatie? Wat was lastig en wat ging juist goed?
- Hoe ging het oefenen in groepjes?
- Is het spannend om op te treden?