

Muziek en zijn plekkie

Mu6

Algemene doelstellingen voor lessenreeks "Muziek en zijn plekkie"

- Leerlingen maken kennis met verschillende muziekstijlen en maken kennis met componeren
- Leerlingen leren verschillende instrumenten en instrumentgroepen herkennen en benoemen
- Leerlingen leren muziek vastleggen in een grafische partituur
- Leerlingen leren verbanden tussen muziek, film en dans herkennen

Mu6.1



Kennismaken met het symfonieorkest

- Leerlingen maken kennis met componeren
- Leerlingen leren verschillende instrumenten en instrumentgroepen herkennen

Duur van de les: 60 minuten

Doelen: zie bijlage SLO doelen

Materialen:

- Vrije ruimte in de klas
- Werkblad Het Symfonieorkest (zie bijlage 1)
- Website ik componeer
- Filmpje over het symfonieorkest
- Video: Britten - The Young Person's Guide to the Orchestra
- Computers voor de leerlingen

Lesfase 1 Oriëntatie 5 minuten

- Houd een klassengesprek over verschillende concerten. Stel vragen als:
- Wie is er weleens naar een concert geweest?
- Van wie was dat concert?
- Wat viel je op?
- Wat moest je doen om binnen te komen?
- Introduceer de lessenserie. De komende vijf lessen gaan we op reis langs allerlei plekken waar muziek te horen, te voelen en te zien is.

Lesfase 2 Onderzoek 15 minuten

Het symfonieorkest

- Bekijk met de klas dit [filmpje](#) over het symfonieorkest.
- Bespreek met de leerlingen welke groepen er in een symfonieorkest zitten en op welke plek ze zitten.
- Deel nu werkblad 1 uit. Bij opdracht 1 moeten de leerlingen de juiste instrumentgroepen invullen.
- Gebruik voor opdracht 2 dit [filmpje](#) (t/m 1.29min). De leerlingen moeten goed naar het filmpje kijken noteren in welke volgorde de instrumentengroepen voorbijkomen.
- Daarna kunnen ook de instrumenten ingevuld worden. (Bij meerdere instrumenten, vul je er 1 in)

Suggestie:

Laat de virtuele omgeving van [het concertgebouw](#) zien.

Lesfase 3 Uitvoering 30 minuten

Alle muziek is door iemand bedacht en opgeschreven. Iemand die muziek bedenkt, noem je een componist. Leerlingen gaan een eigen stuk componeren. Laat de website ik componeer zien. Deze opdracht kan ook in tweetallen of tijdens het zelfstandig werken gedaan worden.

Met deze opdracht kunnen de leerlingen een eigen muziekstuk componeren. Dit doe je door de gekleurde blokjes naar de balk te slepen. De groepen waaruit je kunt kiezen hebben de leerlingen zojuist geleerd. Ze kunnen vier verschillende groepen tegelijk laten spelen. Ze kunnen er ook voor kiezen om er bijvoorbeeld maar twee te gebruiken.

Let op de volgende punten:

- Zorg voor een mooie opbouw in het stuk
- Zorg dat de fragmenten mooi in elkaar overlopen
- Wat voor sfeer wil je met het stuk neerzetten? (vrolijk, verdrietig enzovoort)
- Gebruik verschillende instrumentgroepen die goed passen bij de sfeer van het stuk

Suggestie:

Laat de leerlingen hun eigen oordopjes meenemen.

Lesfase 4 Evaluatie 10 minuten

- Bespreek de opdracht met de leerlingen na. Hoe vonden jullie het om zelf een stuk te componeren?
- Wat is belangrijk wanneer je een eigen stuk componeert?
- Je kunt ervoor kiezen om tijdens de evaluatie een paar opdrachten te laten horen. Je kunt dat ook over de rest van de week verdelen.
- Laat de leerlingen letten op:
 - Zit er een mooie opbouw in het stuk?
 - Lopen de fragmenten goed in elkaar over?
 - Zijn er veel verschillende instrumenten gebruikt?
 - De leerlingen geven elk tweetal een tip en een top mee.