

Op Wereldreis

Mu5.5


Titel: Op wereldreis - Nederland

- Leerlingen maken kennis met Harmonie en Fanfare
- Leerlingen leren strak in de maat bewegen

Duur van de les: 45 minuten

Doelen: zie bijlage SLO doelen

Materialen:

- Mogelijkheid om muziek en filmpjes af te spelen
- Vrije ruimte in de klas/speellokaal
- Instrumenten van blaasorkesten (zie bijlage 7)
- Leerlingenblad Harmonie en Fanfare (zie bijlage 8)
- Tulpen uit Amsterdam
- Nick en Simon - Rosanne
- Trijntje Oosterhuis - Ken Je Mij
- Filmpje marching band
- Marsmuziek

https://www.youtube.com/watch?v=Ge6WA9dK_UQ

Lesfase 1 Oriëntatie 5 minuten

Herhaal de verschillende landen uit de vorige lessen nog een keer. Laat de leerlingen per land een muzikaal kenmerk benoemen. Hoe klinkt Nederlandse muziek? Noem een aantal voorbeelden van liedjes. De Nederlandse muziek is heel gevarieerd. Laat stukjes van een aantal verschillende liedjes horen.

Tulpen uit Amsterdam

Nick en Simon - Rosanne

Trijntje Oosterhuis - Ken Je Mij

Je kunt ook stukjes laten horen van nummers die de leerlingen noemen.

Lesfase 2 Onderzoek 20 minuten

- Een stroming binnen de muziek die in Nederland een belangrijke rol speelt is Harmonie- en Fanfaremuziek.
- Weten de leerlingen wat een harmonie en en wat een fanfare is?
- Wat is het verschil tussen deze twee?
- Welke instrumenten komen er in beide orkesten voor? (zie bijlage 7)
- Je kunt deze opdracht ook laten doen tijdens het zelfstandig werken, individueel of in kleine groepjes. Met bijlage 8 over de blaasorkesten kunnen de leerlingen zelf aan de slag.

Lesfase 3 Uitvoering 15 minuten

- De leerlingen gaan net als in een fanfare op de maat van de muziek leren lopen. Dit noem je marcheren.
- Kijk met de leerlingen dit fragment. Deze showband laat zien wat je allemaal kunt met marcheren.
- De leerlingen gaan met elkaar een aantal figuren maken op https://www.youtube.com/watch?v=Ge6WA9dK_UQ
- Het stuk heeft een duidelijke structuur. Het begint met een inleiding van 2 x 4 tellen, dan volgen een aantal verschillende melodieën. De verschillende melodieën worden van elkaar gescheiden door 4 x 4 tellen trossen.

Opdracht 1:

- Laat de leerlingen het begin van het stuk een paar keer horen. Na de inleiding van 2 x 4 tellen moeten de leerlingen gaan marcheren. Oefen dit eerst door ze met hun handen op tafel te laten "lopen" of zittend op hun stoel te laten "marcheren".
- Zet de muziek aan, tel tot 2x tot 4 en de leerlingen mogen beginnen met marcheren. Ze blijven nog even op hun plek. Let op, je begint en eindigt altijd met je rechtervoet. (Iedereen staat recht op en de armen hangen langs het lichaam)
- Spreek een teken af voor op je plaats marcheren, één voor door de ruimte marcheren en een stopteken.
- Zet de muziek van het fragment weer aan en laat de leerlingen afwisselend op hun plek en door de ruimte marcheren. Let op dat ze steeds na de inleiding van 2 x 4 tellen allemaal tegelijk beginnen met rechts.

Opdracht 2:

- Maak twee rijen van leerlingen die 2 aan 2 staan. De rijen starten in een hoek van het lokaal en marcheren na de intro op de maat van muziek naar de tegenoverliggende hoek van het lokaal. Halverwege komen ze elkaar tegen. Door te "ritsen" kunnen ze verder marcheren, om een om steeds een tweetal uit de ene rij en een tweetal uit de andere rij.

Opdracht 3:

- Laat de leerlingen in rijen van vijf achter elkaar gaan staan. Ze vormen zo een blok. Zorg dat iedereen zowel horizontaal als verticaal netjes naast en achter elkaar staat. Start de muziek en na de intro gaan de leerlingen op hun plek marcheren. Let erop dat iedereen netjes op z'n plek blijft. Met de afgesproken tekens van de vorige opdracht kun je ze door de ruimte laten marcheren en weer laten stoppen.

Opdracht 4:

- De leerlingen staan weer rijen van vijf leerlingen, in het midden van de ruimte. Na de intro gaat iedereen op de plek marcheren. Na het eerste trommel intermezzo begint het figuur.
- De twee rechter rijen draaien in 4 tellen naar rechts en de twee linker rijen naar links. Zij marcheren 2 x 4 tellen vooruit, draaien in 4 tellen om en marcheren in 2 x 4 tellen terug naar hun uitgangspositie. Als ze daar staan, blijven ze op hun plaats marcheren.
- De middelste rij loopt 2 x 4 tellen naar voren. In 4 tellen draaien ze om en marcheren ze weer teug naar hun uitgangspositie.
- Oefen dit een aantal keer totdat het strak gaat.

Lesfase 4 Evaluatie 5 minuten

Evalueren met de klas:

- Hoe vonden jullie het om met elkaar te marcheren?
- Is het moeilijk om in de maat te blijven lopen?
- Kun je op elk lied marcheren? Probeer het met een ander lied dat geleerd is in deze lessenserie.
- Laat de klas eventueel wat tips en tops bedenken en doe het nog een allerlaatste keer.

Dit was de laatste les van de serie.

- Hoe vonden jullie het?
- Welke les of welk onderdeel was het leukste?
- Waar hebben jullie het meest van geleerd?