

Culturele competenties	Receptief vermogen (kijken)	Creërend vermogen (doen)	Reflectief vermogen (verwoorden)
Focus	Leerling als luisteraar	leerling als kunstenaar/musicus	Leerling als publiek
Sub domeinen	Medium & boodschap: Mensen maken al heel lang muziek. Muziek kent vele verhalen en een lange geschiedenis. Door leerlingen te leren over deze vorm van kunst leren ze muziek beter te begrijpen en waarderen. Leerlingen werken zo aan hun muzikale competentie.	Inspiratie & vormgeving: Inspiratie is de bron van de componist én de muzikant. Waar haal je inspiratie vandaan? Uit jezelf of uit je omgeving of uit allebei? Inspiratie staat bij de componist aan het begin van het componeerproces. Bij het klinkende resultaat leidt de inspiratie naar de uiteindelijke vorm (geving).	Identiteit & diversiteit: Door te praten over muziek van zichzelf en anderen leren de leerlingen te reflecteren op hun eigen werk en dat van anderen. Ook leren ze daarbij naar elkaar te luisteren, argumenteren, presenteren, vertellen en discussiëren.
Kerdoelen	PO 56 Luisteren Leerlingen verwerven enige kennis over en krijgen waardering voor aspecten van cultureel erfgoed.	PO 54 Maken Leerlingen leren beelden, taal, muziek, spel en beweging te gebruiken, om er gevoelens en ervaringen mee uit te drukken en om er mee te communiceren.	PO 55 Reflecteren. Leerlingen leren op eigen muziek en dat van anderen te reflecteren.
Uitwerking primair onderwijs	Leerlingen worden uitgedaagd en leren te luisteren naar verschillende vormen en genres van muziek. De leerlingen leren muziek begrijpen, waarderen en interpreteren. Daardoor krijgen de leerlingen meer muzikaal inzicht.	Leerlingen leren door het zelf verzinnen van muziek en het zelf uitvoeren van muziek van anderen, eigen gevoelens uit te drukken. Zij leggen op muzikale wijze ervaringen vast en geven vorm aan hun verbeelding.	Leerlingen kunnen verwoorden wat zij van eigen en andermans werk/muziek vinden en wat zij tijdens het creatief proces hebben geleerd. Hierbij hoort ook het reflecteren op werk van muzikanten, musici en componisten.
Primair onderwijs jaar 1+ 2	Leerlingen verwerven kennis over oude rijmpjes, liedjes en spelletjes met oude voorwerpen.	Leerlingen zingen eenstemmige, korte, eenvoudige liedjes verbonden met een thema.	Leerlingen kijken en luisteren naar eigen werk en dat van anderen.
	Leerlingen leren op eenvoudige wijze een gesprek voeren over muziek van vroeger en nu.	<i>Improviseren, experimenteren</i> Leerlingen experimenteren met verschillende klanken en bodysounds	Leerlingen kunnen vertellen over wat zij gezien, gedacht en beleefd hebben bij het luisteren en kijken naar eigen muziek en muziek van

			anderen.
	Leerlingen leren luisteren naar klassieke muziek en ontdekken dat er een verhaal in de muziek kan zitten.	Leerlingen ontdekken dat je je stem op heel veel verschillende manieren kunt gebruiken en herkennen toonhoogten	
		Leerlingen leren zingen en bewegen combineren.	
		Leerlingen leren eenvoudige ritmes spelen en bedenken.	
Primair onderwijs jaar 3+ 4	Leerlingen herkennen muziek in alledaagse dingen.	Leerlingen leren maat en ritme spelen bij bestaande muziek	Leerlingen kunnen ervaringen delen over het proces en het resultaat.
	Leerlingen leren muziekinstrumenten herkennen	Leerlingen leren muziek uit een grafische partituur lezen en spelen.	Leerlingen kunnen vertellen over de muziek en de betekenis ervan.
	Leerlingen leren wat een grafische partituur is.		Leerlingen kunnen verschillen benoemen van hun eigen werk en dat van anderen.
Primair onderwijs jaar 5+6	Leerlingen maken kennis met verschillende muziekstijlen en de rol die muziek in verschillende culturen speelt.	Leerlingen kunnen muzikale tegenstellingen als hard-zacht, snel-langzaam en hoog-laag toepassen bij het ontwerpen/componeren van muziek.	Leerlingen kunnen eigen werk en dat van anderen beschouwen en bespreken in relatie met het werk van professionele muzikanten/musici.
	Leerlingen maken kennis met componeren.	Leerlingen verbeteren hun zangtechniek met muzikaal uitdagende muziek.	Leerlingen tonen respect en waardering voor het werk en de zienswijze van anderen.
	Leerlingen leren verbindingen tussen muziek, film en dans te herkennen.	Leerlingen leren verschillende ritmes te lezen, herkennen en uitvoeren.	
Primair onderwijs jaar 7+ 8	Leerlingen onderzoeken normen en waarden in verschillende muziekstijlen en leren daaruit hun eigen stijl vormen.	Leerlingen leren een eigen product, 'style' te vormen en maken een eigen compositie, rap of lied; alleen of in groepsverband.	De leerling geeft en ontvangt feedback en geeft suggesties hoe de feedback te verwerken in het vervolg van de opdracht.
		Leerlingen hebben daarbij aandacht voor vorm, klank,	Leerlingen kunnen een mening geven over hun eigen

		notatie en presentatie.	werkproces en product en over dat van hun groepsleden.
		Leerlingen maken een eigen concert of presentatie. Ze maken persoonlijke keuzes. Ze maken zelfstandig afspraken over vorm, uitwerking en presentatie.	Leerlingen tonen respect en waardering voor het werk en de zienswijze van anderen.
		Leerlingen kunnen een eenvoudig uitvoeringsplan maken voor een presentatie m.b.v. posters, uitnodigingen, repetities, première .	