

Boeken om op te eten

L4.1



Opdracht: In een Chambers-gesprek wordt het boek *De ongelooflijk bijzondere boekeneter* besproken.

Groep : 4
 Tijdsduur voorbereiding: 15 minuten
 Kijken: 15 minuten
 Verwoorden: 30 minuten
 Literaire competenties: perspectief/personages/tijd/ruimte/illustraties

Leerdoelen

- Bedenk welk leerdoel je wilt benadrukken:
 - De leerling kan werkelijkheid van fantasie onderscheiden.
 - De leerling kan een eenvoudig onderbouwd oordeel geven over een verhaal door persoonlijke waardering te verbinden aan een of meer elementen van de verhaal- structuur (zoals personages, spanningsbouw, humor, tekeningen, thema en stijl).
 - De leerling kan aan de gevoelens van (hoofd) personages betekenis geven en ze op zichzelf betrekken.
 - De leerling kan personages onderscheiden en gevoelens van (hoofd) personages uitleggen.

Kijken!

Benodigde materialen

- *De ongelooflijk bijzondere boekeneter* - Oliver Jeffers. Amsterdam, Pimento: 2009.
- Bijlage 2: Vertel eens aanpak.

Variatie: Andere mogelijke prentenboeken voor een Chambers-gesprek met groep 3 en 4 zijn:

- *Het land van de grote woordfabriek* - Agnes de Lestrade
- *Leonie verslindt boeken* - Laurence Herbert
- *Boek eet hond* - Richard Byrne

Vorbereiding

- Lees het boek *De ongelooflijk bijzondere boekeneter* goed door en bekijk de illustraties. Noteer eventueel wat opvalt aan het verhaal en de tekeningen. Dat kan iets heel anders zijn dan de kinderen straks vinden!
- Selecteer een aantal vragen uit elke categorie, die er toe doen om straks te gebruiken bij het gesprek. (zie bijlage 2).

Noteer de vragen die u wilt gebruiken. Vragen die er bij dit boek toe doen zijn bijvoorbeeld:

- Wat vind je bijzonder aan dit verhaal?
- Was er iets dat je verraste?
- Wat snapte je niet?
- Denk je bij dit verhaal ook aan andere verhalen? Zo ja, welke?
- Staan er stukjes in over wat de hoofdpersoon denkt?
- Als dit niet was gebeurd, dan was...
- Toen je de kaft zag, wat dacht je toen over het verhaal? Hoe denk je daar nu over?
- Hoe past de stijl van de illustraties bij dit verhaal?
- Zag je het einde van het verhaal aankomen?
- Staat er iets in het verhaal dat volgens jou echt niet kan?
- Wie vertelt het verhaal?
- Ben je anders over het verhaal gaan denken na deze bespreking?

Lessuggestie

- Lees het verhaal enkele dagen voor het Chambers-gesprek voor aan de klas. Laat de voorkant zien, lees het verhaal rustig voor en laat de tekeningen zien. Leen zo mogelijk meerdere exemplaren van het boek bij de bibliotheek zodat de kinderen per groepje de illustraties goed kunnen zien. Ga nog niet in op de reacties van de kinderen. Zorg dat na afloop van het voorlezen boek in de klas staat zodat kinderen erin kunnen lezen en bladeren.

Verwoorden!

Reflectie

- Vorm met de groep een kring. Leid de kring kort in door te vertellen dat het boek *De ongelooflijk bijzondere boekeneter* besproken zal worden. Wanneer kinderen al vaker een Chambers-gesprek gevoerd hebben dan weten ze al hoe dat gaat.
- Lees opnieuw het boek voor zonder op de reacties van kinderen in te gaan.
- Maak na het voorlezen vier kolommen op het bord. Zet er de volgende tekens boven: ☺ / ☹ / ? / #
Vraag de kinderen te reageren, eerst de kolom ☺ wat vonden ze leuk (mooi/grappig/goed) aan het verhaal? Schrijf de reacties in steekwoorden in de eerste kolom. Probeer kinderen ook te leren om zo kort mogelijk te reageren, kunnen ze hun reactie in één woord vangen? Bijvoorbeeld: ik vind de tekeningen zo grappig. Dan schrijft u tekeningen op. Vraag bij de tweede kolom ☹ naar wat de kinderen niet leuk (stom/raar/niet goed) vonden en schrijf dat in steekwoorden op.
Let op! Alles kan en mag gezegd worden dus zorg voor een sfeer waarin je mag zeggen wat je leuk én wat je niet leuk vindt. Er kunnen dezelfde woorden in beide (of zelfs alle vier) kolommen komen, iemand anders vindt de tekeningen bijvoorbeeld niet mooi. Vraag vervolgens bij kolom 3 ? naar de moeilijkheden die ze tegenkwamen, wat snapten ze niet. Vraag bij de vierde kolom # tot slot de kinderen naar patronen die ze herkenden, wat kwam steeds terug?
- Kijk met de kinderen naar het schema en ga op zoek naar woorden die meerdere malen voorkomen. Laat de overeenkomsten zien door lijnen te trekken. Beslis op welk onderwerp doorgesproken zal worden. Vraag een kind te reageren op dat onderwerp en vraag door: "Vertel eens!".
- Wees terughoudend en laat de kinderen aan het woord. Bewaak de tijd en de gerichtheid op de taak. Stimuleer de kinderen op elkaar te reageren. Vat af en toe samen en wanneer het gesprek vast loopt, vraag door op een onderwerp van het bord of met een vraag die u zelf van tevoren had bedacht. Stop de kring op tijd, voordat het stilvalt omdat er niks meer te zeggen is.
- Vertel ter afsluiting van de kring dat het boek nog even blijft staan. Nodig de kinderen uit nog eens het boek te pakken en te bekijken/bespreken. Breng na nog ongeveer een week het boek weer terug naar de bibliotheek. Welk boek komt de volgende keer aan bod?