

LITERATUUR

L2.2

Wat is jouw smaak?

**Opdracht**

De leerlingen verwerken een voorgelezen (prenten)boek tot een collage

Groep:	2
Vorbereiding:	15 minuten
KIJKEN:	10 minuten
MAKEN:	30 minuten
VERWOORDEN:	20 minuten

Literaire competenties: smaak - perspectief
Variatie: het uitspelen van het boek

Context

Na het voorlezen van een verhaal, kun je vaak allerlei activiteiten bedenken om te doen. Als bij de verwerking activiteiten bedacht zijn die gekoppeld worden aan de handelingen in het verhaal of de thematiek van het boek, kan gesproken worden van betekenisvolle activiteiten. De leerlingen vergroten hiermee hun verhaalbegrip door het verhaal verder uit te diepen in een creatieve activiteit. In het verhaal *Vos en Haas Blauw is saai* gaat het om de beleving van kleuren en van welke kleuren je houdt. Iedereen is anders en ervaart kleuren ook op een andere manier. Met dit gegeven ga je aan de slag bij het laten maken van een collage.

Leerdoelen

- De leerlingen zijn in staat (delen van) een verhaal te verbeelden in onder andere knutselwerken of toneelstukjes.
- De leerlingen ontwikkelen een eigen voorkeur en kunnen hierover vertellen.

KIJKEN!**Benodigde materialen**

- *Vos en Haas Blauw is saai* (ook te verkrijgen als *Het grote voorleesboek van Vos en Haas*) – Sylvia Vanden Heede & Thé Tjong-Khing

Eventueel:

- gedicht 'Ik zie, Ik zie' uit *Nooit denk ik aan niets* – Hans en Monique Hagen
- *Bah vies!* – Rindert Kromhout & Alice Hoogstad
- *De krijtjes staken!* – Oliver Jeffers
- *Fijn konijn* – Jo Empson
- *Kleuren* – Hervé Tullet

Verder:

- grote vellen karton, verschillende soorten en kleuren papier, tijdschriften om in te scheuren, lijm, kleuropotloden, stiften en scharen

**Vorbereiding**

- lees het prentenboek helemaal door
- verzamel de knutselmaterialen voor de leerlingen

Lessuggestie

- Lees het boek *Vos en haas Blauw is saai* helemaal voor en laat de platen zien. Het hardkartonnen boek heeft handige grote platen.
- Praat even door over kleuren. Is er maar één soort blauw - rood - geel - groen - paars? Met welke dingen kun je kleuren allemaal vergelijken? Lees eventueel het gedicht *Ik zie, ik zie* van Hans en Monique Hagen voor.
- Praat daarna even door over smaak; van welke kleuren houden de leerlingen?



MAKEN!

Instructie

- Vertel de leerlingen dat ze een collage gaan maken over wat zij mooi en niet mooi vinden.
- Geef iedere leerling een kartonnen vel dat in tweeën is gevouwen zodat er duidelijk twee helften zijn.
- Leg uit dat ze aan de ene kant alle kleuren en dingen laten zien die ze mooi vinden en aan de andere kant een collega van kleuren en dingen die ze niet mooi vinden.
- Laat ze papier scheuren of knippen, in tijdschriften zoeken en scheuren en tekenen naar eigen inzicht. Let op, er is geen goed of fout, het gaat om wat de leerlingen zelf mooi en niet mooi vinden.

VERWOORDEN!

Reflectie/Presentatie:

- Vorm met de groep een kring. De gemaakte collages liggen op de grond in het midden van de kring of op de groepstafel.
 - Vraag enkele leerlingen te vertellen over hun collage.
 - Wat vinden ze mooi en wat niet?
 - Welke kleuren hebben ze gekozen, wat spreekt daarin aan of juist niet?
- Wees terughoudend en laat de leerlingen aan het woord. Bewaak de tijd en de gerichtheid op de taak. Stimuleer de leerlingen op elkaar te reageren.
- Lees eventueel andere boeken voor waarin het gaat over de eigen smaak, zoals *Bah vies!* Wat de een mooi vindt, vindt de ander niet mooi en dat geldt ook voor vies. Of ga door op kleuren met *De krijtjes staken!* van Oliver Jeffers of het boek *Kleuren* van Hervé Tullet. Een bijzonder boek om over door te praten is *Fijn konijn* waarin het gaat over de betekenis van iemand, hoe iemand de wereld kleurt en inkleuring geeft aan het leven van anderen. Iemands eigenheid.

