

In het museum

Met Wolfram

Wolfram verzamelt magneten, want hij wil een magneet museum beginnen. Hij vertelt over kunst, het Rijksmuseum en wat je allemaal kunt zien in musea.

Was ik al begonnen? Ik was even bezig met mijn verzameling. Ik spaar magneten, en als ik er genoeg bij elkaar heb dan begin ik een magnetenmuseum. En dan word ik natuurlijk museumdirecteur.

Je kunt van alles verzamelen: postzegels, oude munten, scheidsrechtersfluitjes, spiegels, kikkers van steen. Je kunt het zo gek niet bedenken.

Ik verzamel al een tijdje magneten en ik heb er heel veel. Dit zijn mijn allernieuwste aanwinsten.

Om een museum te beginnen moet je niet zozeer héél veel spullen hebben, maar wat je hebt moet bijzonder zijn. Zó bijzonder, dat er mensen naar willen komen kijken. Ik heb nog lang niet genoeg bijzondere magneten, dus ik moet nog even sparen.

In een museum worden dingen bewaard die je niet kunt kopen. Je mag er alleen naar kijken. Je mag meestal ook niets aanraken. Dat komt omdat sommige dingen heel waardevol zijn.

Die dingen zijn waardevol omdat ze heel oud zijn. Deze magneet is bijvoorbeeld wel honderd jaar oud.

En deze magneet is heel krachtig.

Alle marters, wat een krachtpatser is dit. Even geduld, jongens, ik ben zo bij jullie terug.

AFLEVERING 530 MUSEUM/KUNST deel 2

Een museum is een plek waar dingen worden bewaard, zodat ze niet verloren gaan, of kwijt raken. Je hebt musea waar prachtige schilderijen hangen. Of waar opgezette dieren staan. Daar kun je het skelet van een dinosaurus zien. Of een hele verzameling vlinders.

In een museum kun je eindeloos door grote zalen dwalen. Het bekendste museum in ons land is het Rijksmuseum. Dat staat vol met prachtige oude kunstwerken van schilderijen tot poppenhuizen. Er staat zelfs een kanon!

Er bestaat ook een strijkijzermuseum en dat staat natuurlijk vol met strijkijzers. Ik heb daar een keer rondgekeken en toen dacht ik: ik kan ook best een eigen museum beginnen. Een magnetenmuseum. Kijk, daar ligt mijn verzameling.

De baas van een museum is een museumdirecteur. Een groot museum heeft ook nog eens oppassers rondlopen die goed opletten of niemand iets uit het museum meeneemt. Of dat er spullen worden aangeraakt. Moet je je voorstellen dat iemand met zijn vinger langs de verf van de Nachtwacht strijkt. Het beroemdste schilderij van het hele land!

Nou, ik ga maar weer eens verder met mijn eigen verzameling.

Help, een aanval! Ehhh... tot wezels!