

DANS

D2.2

Dansen met een materiaal



Opdracht

Nadoen van de bewegingen van een materiaal en dansen met een materiaal

<i>Groep:</i>	2
<i>KIJKEN:</i>	5 minuten
<i>MAKEN:</i>	30 minuten
<i>VERWOORDEN:</i>	10 minuten

Deze opdracht kan worden verdeeld over 2 of 3 lessen

<i>Muziek:</i>	gekozen door de leerkracht
<i>Materiaal:</i>	kranten, lintjes, doekjes of andere materialen
<i>Danselementen:</i>	lichaam, ruimte

KIJKEN!

Vorbereiding

Bedenk welk KIJK-leerdoel je wilt benadrukken:

- De leerlingen kunnen met aandacht kijken naar verschillende soorten dans.
- De leerlingen kunnen naar aanleiding van een dansvoorbeeld van de leerkracht over het thema fantaseren.
- De leerlingen kunnen dans in de leefomgeving herkennen en benoemen.

Lessuggestie

- Ga in een kring zitten.
- Laat de leerlingen op een spannende manier kennis maken met het materiaal, bijvoorbeeld door het in een doosje te stoppen. Vertel dat er iets in het doosje zit waarmee ze gaan dansen. Schudt er eens mee. Maakt het geluid? Laat raden wat er in zou kunnen zitten. Geef eventueel hints. Open tenslotte het doosje: het is... een krant (of een van de andere bovengenoemde materialen)!
- Wat kan je allemaal doen met een krant? Vertel dat dit een hele bijzondere krant is, omdat het een danskrant is.
- Op welke manieren kan een krant bewegen? Door te schudden, te golven, te vouwen, te wapperen, enz.

MAKEN!

Vorbereiding


Bedenk welk MAAK-leerdoel je wilt benadrukken en wat hiervoor nodig is:

- De leerlingen leren bewegen in de kaders van de vier danselementen ruimte, tijd, kracht en lichaam, naar voorbeeld van de leerkracht.
- De leerlingen kunnen zich uiten in dans en daarbij hun fantasie gebruiken (improviseren en experimenteren).
- De leerlingen kunnen onderwerpen uit de directe leefwereld gebruiken als inspiratiebron voor dans.
- De leerlingen kunnen dansend reageren op de stemming van verschillende soorten muziek.

Instructie

1. Ga in een kring zitten.
2. Beweeg het materiaal op een manier die tijdens KIJKEN is besproken en laat de leerlingen de beweging van het materiaal met hun hele lijf nadoen.
3. Zet muziek aan. Doe nog meer verschillende bewegingen met het materiaal voor, de leerlingen doen je na. Kies afwisselende bewegingen om de oefening spannend te houden (sterk-slap; snel-langzaam; zacht-hoekig, enz.).
4. Ga vanuit de verschillende bewegingen van zitten naar staan.
5. Geef eventueel het materiaal door en laat de leerlingen zelf een beweging met het materiaal voordoen dat door de rest van de groep wordt herhaald.
6. Leg voor elke leerling een krant neer verspreid door de ruimte en laat ze er op zitten. Deze krant is hun podium. Geleidelijk wordt dit podium steeds kleiner, de kunst is om er niet af te vallen!
Doe verschillende bewegingen voor die de leerlingen moeten herhalen. Loop bijvoorbeeld langs de rand van de krant, loop heen en weer of een rondje, stap, tik, trippel of stamp op de krant, ga op je hurken zitten, balanceer op een been, enz.



7. Na de bewegingen goed te hebben uitgevoerd, mogen ze met een grote stap van hun podium afstappen en deze kleiner maken door de krant doormidden te vouwen.
8. Herhaal alle bewegingen en laat de krant steeds nog een keer vouwen, totdat het onmogelijk is er nog op te dansen.
 **Tip:** in plaats van kranten kun je ook doeken, lappen of linten gebruiken. Op linten laat je hen dansen als koorddansers. Laat hen draaien en sprongen maken waarbij de leerlingen op het lint moeten proberen te blijven.
9. Laat de leerlingen hun krant op een grote stapel bij je neerleggen. Houd gescheurde kranten apart van de stapel.
10. Ga in een kring zitten. Hebben ze wel eens twee mensen samen zien dansen? Hielden die mensen elkaar vast? Vertel dat iemand waarmee je danst een 'danspartner' heet en dat vandaag de krant hun danspartner is. De krant wil graag zo mooi mogelijk met ze door de ruimte dansen en daarbij alles te zien krijgen: alle leerlingen natuurlijk, maar ook de muren, de ramen, het plafond en de vloer.
11. Iedereen zoekt een plekje in de zaal om te zitten. Een of twee leerlingen (of in een grote groep een klein groepje) krijgen een krant en dansen daarmee zo mooi mogelijk, terwijl ze zoveel mogelijk van de zaal laten zien. Laat ze vervolgens de beurt doorgeven door de krant bij een andere leerling te laten landen.
12. Verzamel weer in een kring.
13. Welke bewegingen hebben ze gezien bij andere leerlingen die ze mooi vonden?
14. Bepaal bewegingen met de krant (draaien, springen, vliegen, vegen, balanceren, wapperen enz.) naar aanleiding van de antwoorden. Geef elke beweging een cijfer.
15. Er wordt vrij door de zaal bewogen, totdat je een cijfer noemt. Dan doet iedereen de beweging die bij dat cijfer hoort.

VERWOORDEN!

Vorbereiding

Bedenk welk VERWOORD-leerdoel je wilt benadrukken:

- De leerlingen kunnen benoemen wat ze hebben gedaan binnen dans en vertellen over het dansen en de bewegingen.
- De leerlingen kunnen kijken naar en vertellen over de dans van hun klasgenoten.

Reflectie

Ga in een kring zitten en bespreek wat er in de les is gebeurd:

- Wat hebben we vandaag gedaan?
- Heb je gezien hoe andere leerlingen dansten? Wat vond je daar mooi en knap aan? Dans jij anders of hetzelfde?
- Was het moeilijk/makkelijk om met een krant te dansen? Wat vond je moeilijk of makkelijk?
- Wat vond je de leukste manier om met de krant te dansen? Waarom?
- Wat vond je van het podium waar je op moest dansen? Wat was daar lastig aan?

Beoordeling

Om het eindresultaat van deze opdracht te beoordelen kun je bijlage 4 als leidraad gebruiken.

