

Leerdoelen beeldend

bijlage I

Culturele competenties:	KIJKEN Receptief vermogen	MAKEN Creërend vermogen	VERWOORDEN Reflectief vermogen
Focus	kunstwerk	(leerling) als kunstenaar	(leerling als) publiek
Subdomeinen	medium & boodschap Al sinds mensenheugenis gebruiken mensen kunst om verhalen te vertellen. Waarom? En wat is het verhaal dat vertelt wordt? Waarom zijn bepaalde zaken uit het verleden de moeite waard om bewaard te worden? Objecten uit het verleden, rituelen, gebruiken en kunst spelen een belangrijke rol.	inspiratie & vormgeving Inspiratie is de bron van de kunstenaar én de ontwerper. Waar haal je inspiratie vandaan? Uit jezelf of uit je omgeving? Inspiratie staat aan de ene kant van het ontwerpproces, de uiteindelijke vormgeving aan de andere kant.	identiteit & diversiteit Kunst en cultuur bieden de ruimte om je eigen identiteit te ontdekken en te ontwikkelen, door jezelf te vergelijken met anderen, door het kennismaken met kunstuitingen van anderen en door jezelf in beeld, muziek, taal en/of beweging uit te drukken.
Kerdoelen (zie www.tule.slo.nl)	PO 56: Beeldende kunst als aspect van cultureel erfgoed	PO 54: Beeldende vorming	PO 55: Kunstzinnige oriëntatie
Uitwerking Primair onderwijs	De leerling leert te kijken naar beeldende kunst, zowel binnen als buiten de school. Het leren begrijpen en waarderen van kunst is een belangrijk onderdeel hiervan.	De leerling leert door het maken van een beeldend werkstuk de toepassing van diverse materialen en technieken en kan zo eigen gevoelens uitdrukken, ervaringen vastleggen en verbeelding vormgeven.	De leerling leert te verwoorden wat ze van hun eigen en andermans werk vinden en wat ze tijdens het creatief proces hebben geleerd. Hierbij hoort ook het reflecteren op werk van kunstenaars.

Primair Onderwijs jaar 1 + 2	KIJKEN Receptief vermogen	MAKEN Creërend vermogen	VERWOORDEN Reflectief vermogen
	De leerling kan beeldende kunst in de leefomgeving herkennen.	De leerling kan onderwerpen uit zijn belevingswereld gebruiken als inspiratiebron voor beeldend vormgeven.	De leerling kan vertellen over zijn beeldende werk.
	De leerling kan praten over bepaalde beeldaspecten (kleur, vorm, compositie, ruimte, textuur) in beeldende kunst.	De leerling kan binnen het onderwerp kennis maken met materialen, technieken en beeldaspecten (kleur, vorm, compositie, ruimte, textuur).	De leerling kan kijken naar en praten over het werk van groepsgenoten.
	De leerling kan een verhaal verzinnen rondom beelden.	De leerling kan de gebruikte materialen en gereedschappen benoemen en kent de regels voor goed en veilig gebruik.	

Primair Onderwijs jaar 3+4 (zie doelen groep 1+2)	KIJKEN Receptief vermogen	MAKEN Creërend vermogen	VERWOORDEN Reflectief vermogen
	De leerling kan bepaalde beeldaspecten (kleur, vorm, compositie, ruimte, textuur) in beeldende kunst benoemen.	De leerling kan rekening houden met de richtlijnen van de opdracht.	De leerling kan aan de hand van zijn werkstuk vertellen over het verloop van zijn werkproces.
	De leerling maakt kennis met het werk van een beeldend kunstenaar of ontwerper.	De leerling kan een persoonlijke invulling geven aan de opdracht.	De leerling kan het verschil in aanpak zien en benoemen tussen zijn eigen werk en dat van zijn klasgenoten.
		De leerling kan binnen de opdracht experimenteren met beeldaspecten of materialen of technieken.	

Primair Onderwijs jaar 5 +6 (zie doelen groep 1+2 en 3+4)	KIJKEN Receptief vermogen	MAKEN Creërend vermogen	VERWOORDEN Reflectief vermogen
	De leerling maakt kennis met de begrippen autonome en toegepaste kunst.	De leerling kan aspecten van wereldoriëntatie en beeldende vormgeving en kunst gebruiken als inspiratiebron voor eigen beeldend werk.	De leerling kan vertellen over het werkproces en zijn werk vergelijken met de criteria van de opdracht en zijn eigen verwachting.
	De leerling maakt kennis met het werk van verschillende kunstenaars (autonoom en toegepast)	De leerling kan binnen de opdracht experimenteren en verschillende mogelijkheden uitproberen.	De leerling kan een relatie leggen tussen oplossingen in zijn eigen werk en dat van kunstenaars en daarbij binnen- en buitenschoolse ervaringen betrekken.
		De leerling kan zijn plannen volgens een bepaalde werkvolgorde uitvoeren.	

Primair Onderwijs jaar 7 +8 (zie doelen groep 1 t/m 6)	KIJKEN Receptief vermogen	MAKEN Creërend vermogen	VERWOORDEN Reflectief vermogen
	De leerling kan een relatie leggen tussen beeldaspecten, materialen en technieken en de keuzes die de kunstenaar daarin heeft gemaakt.	De leerling kan zelfstandig binnen kaders onderzoeken op welke manier hij de beeldende opdracht kan uitvoeren en een uitvoeringsplan maken.	De leerling kan zijn mening geven en formuleren en maakt daarbij gebruik van zijn kennis en inzicht in beeldende disciplines.
	De leerling kan autonome en toegepaste kunst van elkaar onderscheiden en benoemen.	De leerling kan zijn plannen binnen kaders uitvoeren en gebruik maken van zijn kennis van beeldaspecten, materialen en technieken en eigen ideeën.	De leerling kan aan de hand van een opdracht laten zien dat hij enige kennis heeft van en inzicht heeft in kunst en cultuur.