

Friedrich Hundertwasser

B3.2



Opdracht: Maak een kleurrijk bouwwerk à la Hundertwasser.

Groep:	3
Tijdsduur Kijken:	30 min.
Maken:	80 min.
Verwoorden:	20 min.
Dimensie:	ruimtelijk
Materiaal:	kartonnen doosjes, papier, verf
Beeldaspecten:	ruimte, kleur, compositie
Variatie:	Leg een link naar het kleur- en patroongebruik van Niki de Saint Phalle en Gaudi of voer deze opdracht uit in tweetallen of groepjes.
Meer informatie:	o.a. internet, Pinterest

De kunstenaar

Friedensreich Hundertwasser (1928-2000) was een Oostenrijks kunstenaar en architect die vooral bekend is geworden van de door hem ontworpen kleurrijke gebouwen gebouwd met aandacht voor milieu en natuur. Opvallend bij zijn ontwerpen is dat rechte lijnen ontbreken, er gebruik gemaakt is van felle kleuren en veel van zijn gebouwen een typisch torentje hebben. Hundertwasser is hierbij duidelijk beïnvloed door de Spaanse kunstenaar/architect Gaudi. Ook de schilderijen van Hundertwasser zijn uitbundig van kleur en bevatten voornamelijk glooiende lijnen.

Kijken!

Vorbereitung

- Bedenk welk KJK-leerdoel je wilt benadrukken:
 - De leerling kan bepaalde beeldaspecten (kleur, vorm, compositie, ruimte, textuur) in beeldende kunst benoemen.
 - De leerling maakt kennis met het werk van een beeldend kunstenaar of ontwerper.
(zie ook de leerdoelen van groep 1+2)
- Bedenk hoe je dit leerdoel kunt bereiken (kijk voor voorbeeldvragen in bijlage 2)
- Verzamel informatie over de kunstenaar en zijn kunstwerken.
- Zoek afbeeldingen en filmpjes op van het werk van deze kunstenaar.

Lessuggestie

- Deel de verzamelde informatie, afbeeldingen en filmpjes met de leerlingen.
- Vertel wat de opdracht is bij 'Maken' zodat de leerlingen hier alvast over na kunnen denken.

Maken!

Vorbereitung

- Bedenk welk MAAK-leerdoel je wilt benadrukken en wat hiervoor nodig is.
 - De leerling kan rekening houden met de richtlijnen van de opdracht.
 - De leerling kan een persoonlijke invulling geven aan de opdracht.
 - De leerling kan binnen de opdracht experimenteren met beeldaspecten of materialen of technieken.
(zie ook de leerdoelen van groep 1+2)
- Controleer of de benodigde materialen op voorraad en in goede staat zijn.
- Zet de tafels in een handige opstelling en richt ze in met de benodigde materialen.
- Verzamel met de groep kartonnen verpakkingsmateriaal: doosjes in allerlei maten. Zorg dat je voldoende verschillende maten hebt.
- Als vooroefening kunnen de leerlingen eventueel een schets maken van een gek Hundertwasser huis of gebouw en deze inkleuren met kleurpotlood en de bekende Hundertwasser patronen.

Benodigde materialen

- kartonnen doosjes in verschillende maten
- gekleurd papier (niet te dik)
- lijm
- schilderstape
- kwasten
- verf

Instructie

1. Haal nog even op wat bij het 'Kijken!' besproken is.
2. Zoek doosjes uit waarmee jij een interessant gebouw kunt maken.
3. Bekleed deze met gekleurd papier door ze helemaal in te lijmen en ze daarna in het papier 'in te rollen'.
4. Heb je alle doosjes die je wilt gebruiken ingepakt? Bouw dan je huis door de doosjes tegen elkaar te plaatsen en vast te maken met het schilderstape. Doe dit samen met je buurman of buurvrouw zodat deze kan helpen met vasthouden van de verschillende onderdelen.
5. Doe dit lekker gek: met torentjes en rare vormen zoals Hundertwasser dit ook deed.
6. Is jouw gebouw zoals je wilt met de juiste kleuren en vormen?
7. Schilder met verf de ramen, deuren en andere details op jouw gebouw.
8. Voeg eventueel ook extra kleur toe aan je gebouw.
9. Voeg ook de kronkelende lijnen toe over de gevels en rondom de ramen die zo typerend zijn voor de gebouwen van Hundertwasser.
10. Vergeet ook niet gouden accenten toe te voegen.
11. Misschien groeien er wel plantjes op het dak van jouw gebouw? Staan er bomen en bloemen voor de deur?
12. Werk ook de schilderstape netjes weg met verf.
13. Laat de verf drogen.



Verwoorden!

Vorbereiding

- Bedenk welk VERWOORD-leerdoel je wilt benadrukken:
 - De leerling kan aan de hand van zijn werkstuk vertellen over het verloop van het werkproces.
 - De leerling kan het verschil in aanpak zien en benoemen tussen zijn eigen werk en dat van zijn klasgenoten. (zie ook de leerdoelen van groep 1+2)

Reflectie

- Wat zien we als we alle kunstwerken bekijken? Wat vind je van deze stad?
- Zou je in deze stad willen wonen?
- Waarom is jouw kunstwerk een echte Hundertwasser?
- Waarom heb je dit gebouw gekozen? Wil je hierin wonen?
- Waarom heb je voor deze versiering gekozen?
- Aan wie zou je dit kunstwerk willen geven? Waarom?
- Wat vond je ervan om aan dit kunstwerk te werken?
- Wat heb je geleerd bij het maken van dit kunstwerk?

Presentatie

Bedenk samen met de kinderen hoe je deze kunstwerken tentoonstelt. Maak er bijvoorbeeld een stad van door alle bouwwerken bij elkaar te zetten en er een echte Hundertwasser stad van te maken door bomen, struiken en bloemen toe te voegen. Of combineer deze stad met de Gaudi gebouwen van groep 2. Stel ze tentoon zodat de ouders en eventueel de rest van de school de stad goed kunnen bekijken.

Beoordeling

Om het eindresultaat van deze opdracht te beoordelen kun je bijlage 4 als leidraad gebruiken.

