

Vincent van Gogh

B2.1



Opdracht: Maak jouw eigen Sterrennacht.

Groep:	2
Tijdsduur Kijken:	30 min.
Maken:	45 min.
Verwoorden:	20 min.
Dimensie:	vlak
Materiaal:	verf en papier
Beeldaspecten:	compositie, kleur
Variatie:	schilderen direct op papier
Meer informatie:	o.a. internet, Pinterest

De kunstenaar

Vincent van Gogh (1853-1890) was een Nederlands kunstschilder. Zijn werk valt onder het post-impressionisme, een stroming die het impressionisme opvolgde. Als hij begint met schilderen, wil hij vooral gewone mensen portretteren. Hij schildert arme boeren die zwaar werk doen. De kleuren van zijn schilderijen zijn donker (de Aardappeleters).

Hij verhuist naar Parijs en leert het werk van de Franse schilders kennen: licht en kleur zijn in hun werk belangrijk. Van Gogh verruult de donkere kleuren voor heldere en de stippen in streepjes. Na twee jaar Parijs gaat Van Gogh naar Zuid-Frankrijk, waar hij o.a. boomgaarden en korenvelden schildert. Van Gogh wordt ziek en wordt opgenomen in een ziekenhuis. In de tuin van het ziekenhuis maakt hij de mooiste schilderijen. Een van de werken die daar is ontstaan is de Sterrennacht.

Kijken!

Vorbereiding

- Bedenk welk KJK-leerdoel je wilt benadrukken:
 - De leerling kan beeldende kunst in de leefomgeving herkennen.
 - De leerling kan praten over bepaalde beeldaspecten (kleur, vorm, compositie, ruimte, textuur) in beeldende kunst.
 - De leerling kan een verhaal verzinnen rondom beelden.
- Bedenk hoe je dit leerdoel kunt bereiken (kijk voor voorbeeldvragen in bijlage 2)
- Verzamel informatie over de kunstenaar en zijn kunstwerken.
- Zoek afbeeldingen (of filmpjes) op van het werk van deze kunstenaar.

Lessuggestie

- Deel de verzamelde informatie, afbeeldingen en filmpjes met de leerlingen.
- Vertel wat de opdracht is bij 'Maken' zodat de leerlingen hier alvast over na kunnen denken.

Maken!

Vorbereiding

- Bedenk welk MAAK-leerdoel je wilt benadrukken en wat hiervoor nodig is.
 - De leerling kan onderwerpen uit zijn belevingswereld gebruiken als inspiratiebron voor beeldend vormgeven.
 - De leerling kan binnen het onderwerp kennis maken met materialen, technieken en beeldaspecten (kleur, vorm, compositie, ruimte, textuur).
 - De leerling kan de gebruikte materialen en gereedschappen benoemen en kent de regels voor goed en veilig gebruik.
- Controleer of de benodigde materialen op voorraad en in goede staat zijn.
- Zet de tafels in een handige opstelling en richt ze in met de benodigde materialen.

Benodigde materialen

- aluminiumfolie
- plakkaat- of vingerverf (verschillende kleuren blauw, geel, oranje, groen, wit, goud)
- A4 papier

Instructie

1. Haal nog even op wat bij het 'Kijken!' besproken is.
2. Kijk naar vormen en kleuren in het schilderij de Sterrennacht. Welke kleuren zie je?
3. Geef alle kinderen een stuk aluminiumfolie
4. Doe hier wat verf op in de kleuren van de Sterrennacht
5. Laat de leerlingen met hun vingers schilderen; de lijnen en vormen. De kleuren mengen vanzelf maar laat ze niet doorgaan tot het een kleur is geworden.
6. Maak een afdruk door een vel papier op de verf te leggen en licht aan te drukken.
7. Je kunt een paar afdrukken maken.
8. Eventueel kun je daarna nog andere kleuren verf toevoegen en nogmaals afdrukken maken.
9. Laat de schilderijen drogen .
10. Doe hetzelfde nog een keer maar dan met andere kleuren als de eerste laag. Voeg nu ook wat goud toe.

Verwoorden!

Vorbereiding

- Bedenk welk VERWOORD-leerdoel je wilt benadrukken:
 - De leerling kan vertellen over zijn beeldende werk.
 - De leerling kan kijken naar en praten over het werk van groepsgenoten

Reflectie

- Wat zien we als we alle kunstwerken bekijken?
- Waarom is jouw kunstwerk een echte Van Gogh?
- Herken je de vormen en kleuren van Van Gogh?
- Aan wie zou je dit kunstwerk willen geven? Waarom?
- Wat vond je ervan om aan dit kunstwerk te werken?
- Wat heb je geleerd bij het maken van dit kunstwerk?

Presentatie

Bedenk samen met de kinderen hoe je deze kunstwerken tentoonstelt. Hoe komen ze het best tot hun recht? Misschien als een echt museum: maar hoe ziet een museum er eigenlijk uit? Kan het in de hal/aula van de school?

Beoordeling

Om het eindresultaat van deze opdracht te beoordelen kun je bijlage 4 als leidraad gebruiken.

