

Inspiratiemiddag 1 november		14:00 – 17:00 uur	
14:00		Inloop met thee en koffie	
14:15		1^e ronde workshops	
15:15		Snacks en een drankje	
15:45		2^e ronde workshops	
16:45		Afsluiting	
1e RONDE		2e RONDE	
14:15 - 15:15 uur		15:45 - 16:45 uur	
1	<p>Kunst en Technologie, OB - Michelle Kootkar <i>fysiek en digitaal</i></p> <p>Bij technologie denk je snel aan computers; alles met een stekker. Maar deze digitale wereld spreekt niet bij iedereen tot de verbeelding en voelt vaak ongrijpbaar. In de training verken je de basisprincipes van techniek en hoe je die inzet in jouw beeldende lessen. Met toegankelijke materialen die ook beschikbaar zijn op school ervaar je de maakbaarheid en de creatieve kant van techniek.</p>	4	<p>Kunst en Technologie, BB - Michelle Kootkar <i>terug naar de basis</i></p> <p>Stap in de spannende wereld van technologie! Ontdek de mogelijkheden met lampjes, motortjes en batterijen tijdens onze training. Klooi met diverse toepassingen van techniek en hoe je die inzet in beeldende lessen. Leer hoe je het probleemoplossend vermogen en de creativiteit van je leerlingen kunt stimuleren. Ontdek samen de mogelijkheden van technologie.</p>
2	<p>Taal en Theater, OB - Mara Michon</p> <p>De methodiek Theater en Taal heeft als doel om op een actieve, speelse en efficiënte manier te werken aan de uitbreiding van de woordenschat. Woordenschat vergroten door woorden te ervaren. Wanneer een leerling de mogelijkheid krijgt om nieuwe woorden actief toe te passen in een waardevolle en betekenisvolle spelsituatie, zullen deze woorden en hun betekenis sneller en effectiever eigen gemaakt worden. We gaan zelf actief oefenen met werkvormen passend bij de fases van het model van de "viertakt van Verhallen".</p>	5	<p>Taal en Theater, BB - Mara Michon</p> <p>De methodiek Theater en Taal heeft als doel om op een actieve, speelse en efficiënte manier te werken aan de uitbreiding van de woordenschat. Woordenschat vergroten door woorden te ervaren. Wanneer een leerling de mogelijkheid krijgt om nieuwe woorden actief toe te passen in een waardevolle en betekenisvolle spelsituatie, zullen deze woorden en hun betekenis sneller en effectiever eigen gemaakt worden. We gaan zelf actief oefenen met werkvormen passend bij de fases van het model van de "viertakt van Verhallen".</p>
3	<p>Photocrop, BB - Rens Krikhaar</p> <p>Tijdens de workshop 'Photocrop' leren deelnemers door te experimenteren met bestaand beeldmateriaal een compleet nieuw en origineel werk te maken. We maken keuzes, leren over compositie, tekenen met houtskool en duiken samen in een mysterieus pre-internet beeldarchief. Leerdoelen: leren over compositie, kennismaking met historisch beeldmateriaal. Leren kaderen en improviseren. Nadenken over vorm betekenis en vertaling. Leren tekenen met houtskool en het toepassen van verschillende tekentechnieken.</p>	6	<p>Wonderkruipsels en Kriebelbeesten, OB - Rens Krikhaar</p> <p>Wist je dat insecten behoren tot de grootste klasse binnen het dierenrijk zelf. Er zijn meer dan een miljoen insecten beschreven en geschat wordt dat er miljoenen niet beschreven zijn. Om ons heen wemelt het van de insecten, verschillend in formaat en kleur en allemaal een eigen favoriete seizoen. Tijdens de workshop maken de deelnemers aan de hand van korte voorbeeldintroducties kennis met de meest vreemde insecten. Wat is er mooi, gek of raar aan insecten? Hoe kunnen we insecten beter zien en begrijpen? Welke verschillen zijn er en waarom? In de les leren de deelnemers vanuit een ander perspectief te kijken, te benoemen en te verbeelden. Leerdoelen: leren over perspectief en schaal. Kennismaking met alternatief tekenmateriaal. Leren vertellen en verbeelden. Denken over vorm, functie en vertaling.</p>